



MAURICIO

CHICO BENTO



panini COMICS

Nº 62 • R\$ 6,90



Portugal / Continente - 1,75 €

OS PRIMOS

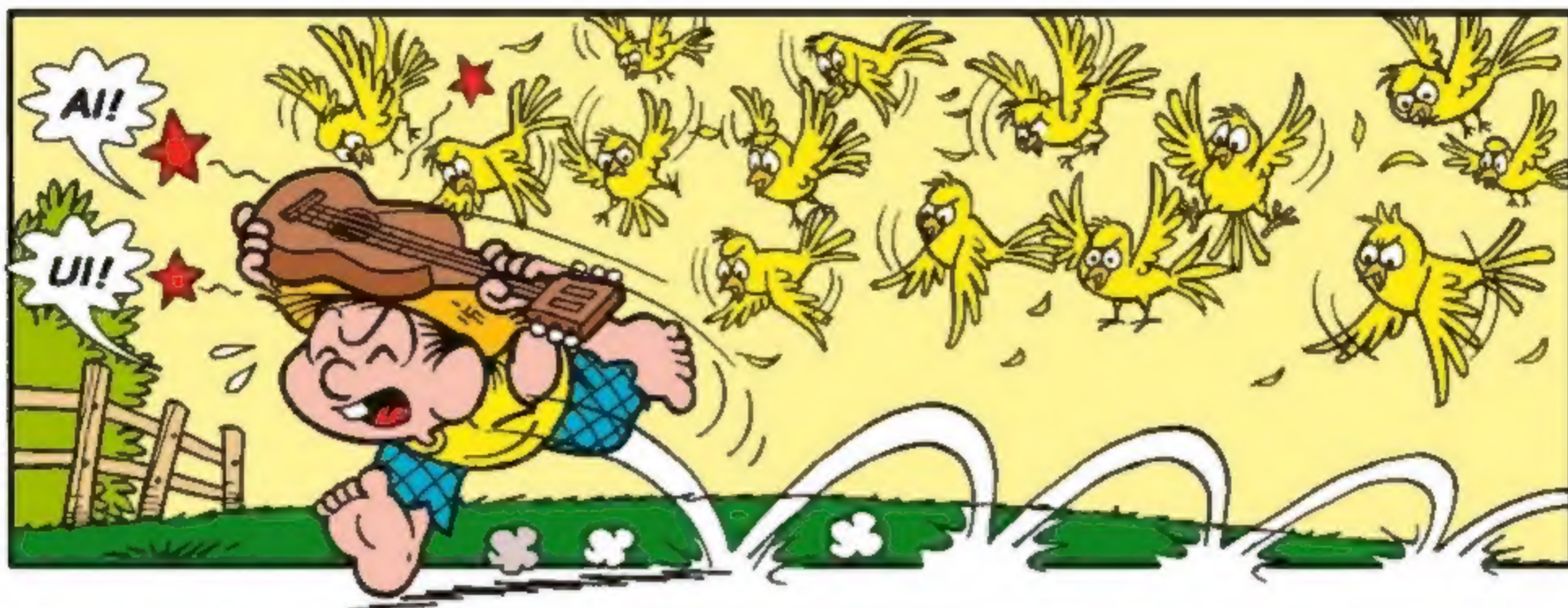
www.turmadamonica.com.br









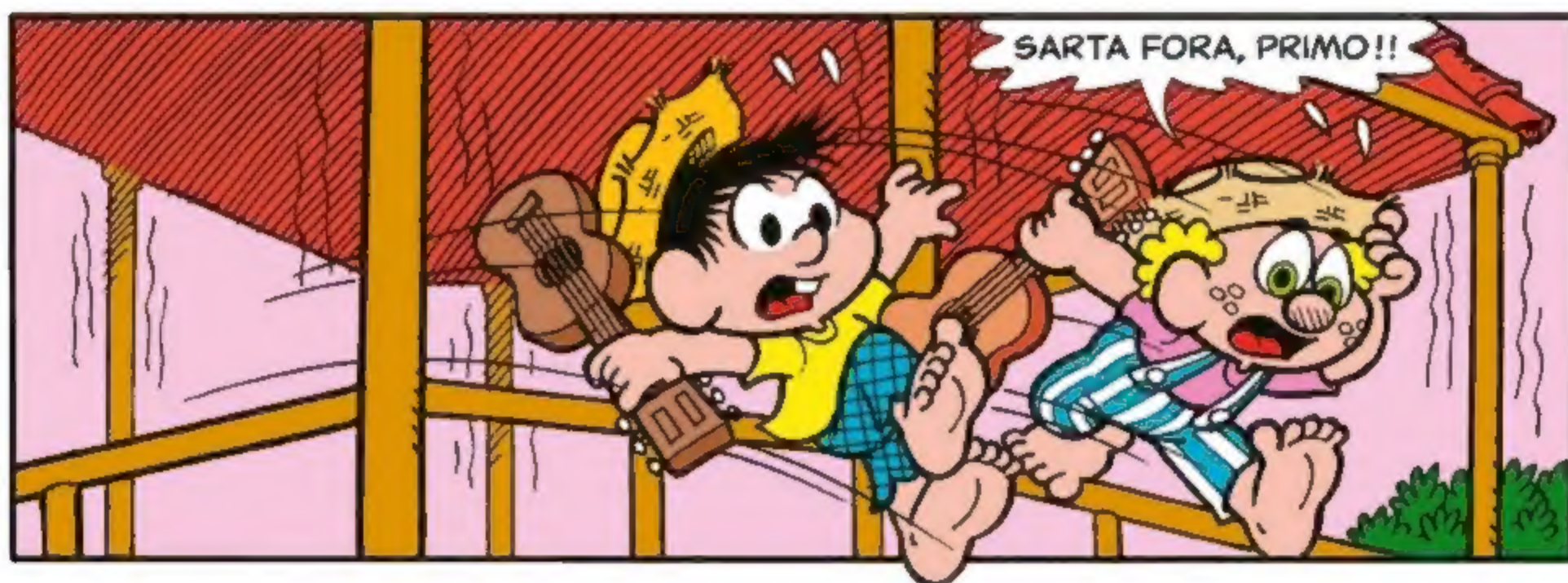








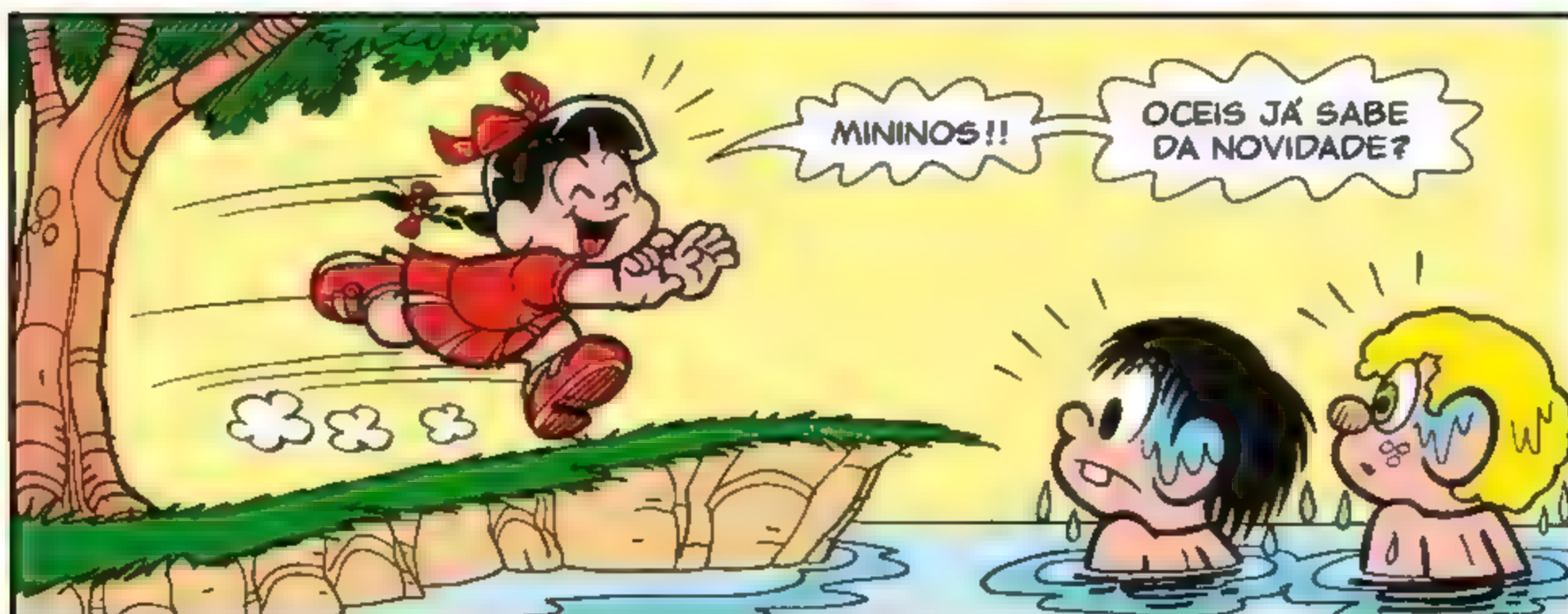
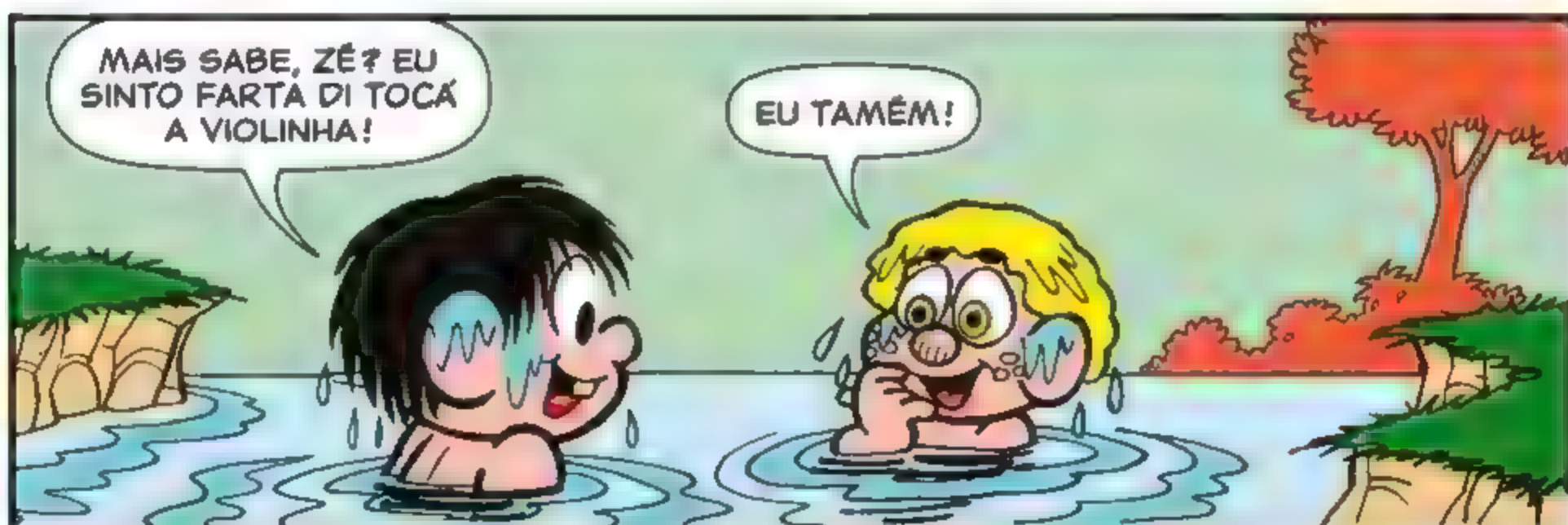
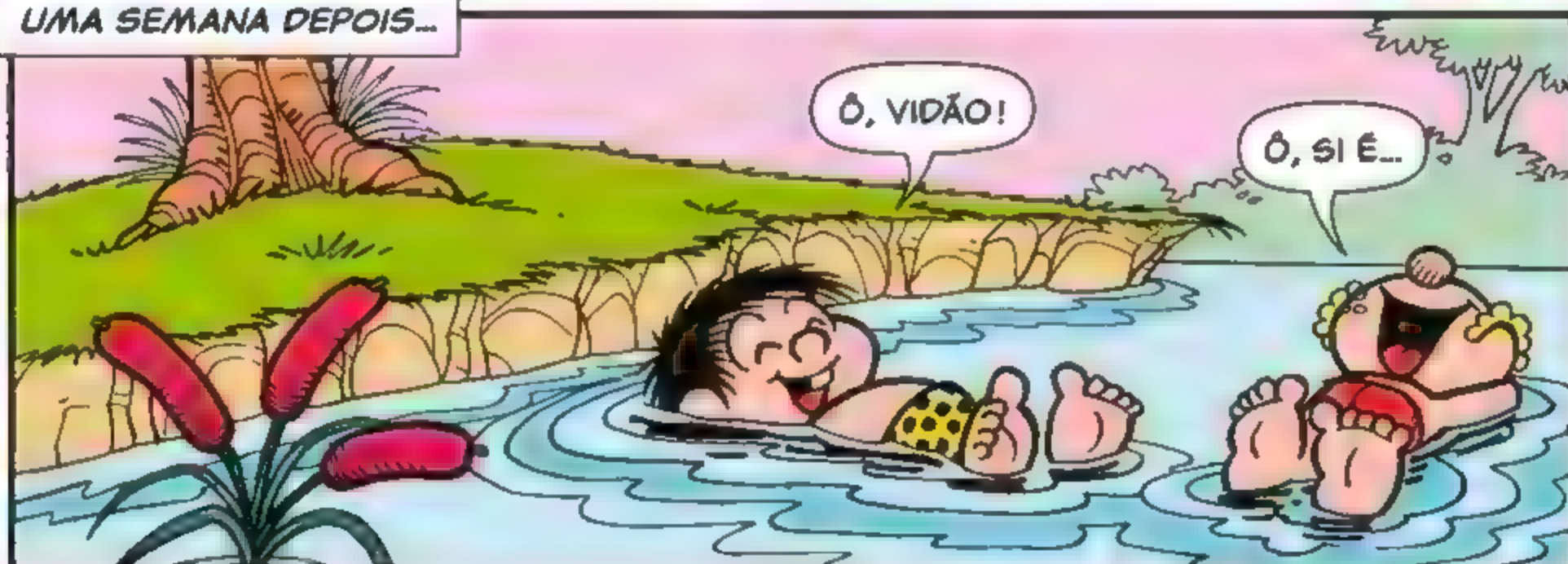








UMA SEMANA DEPOIS...





PITECO em UM DIA RUIM

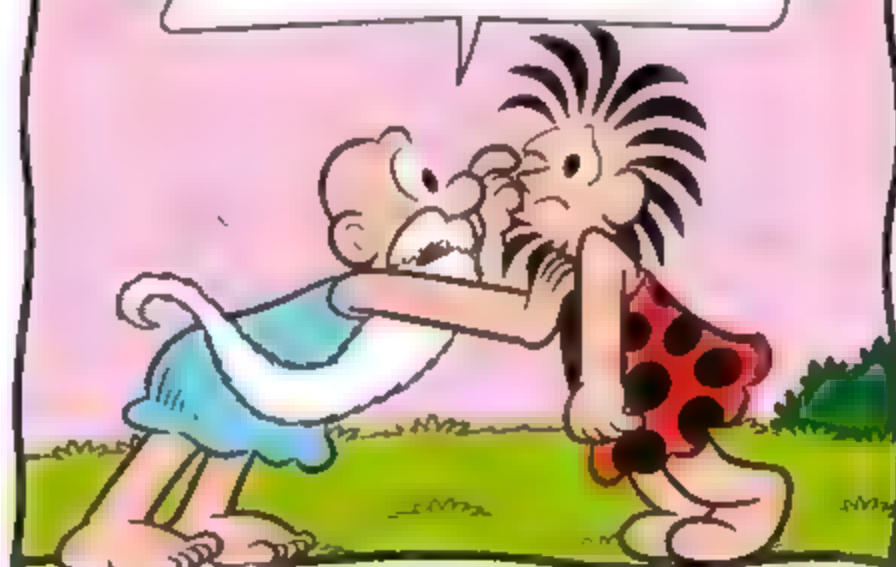
MAURICIO



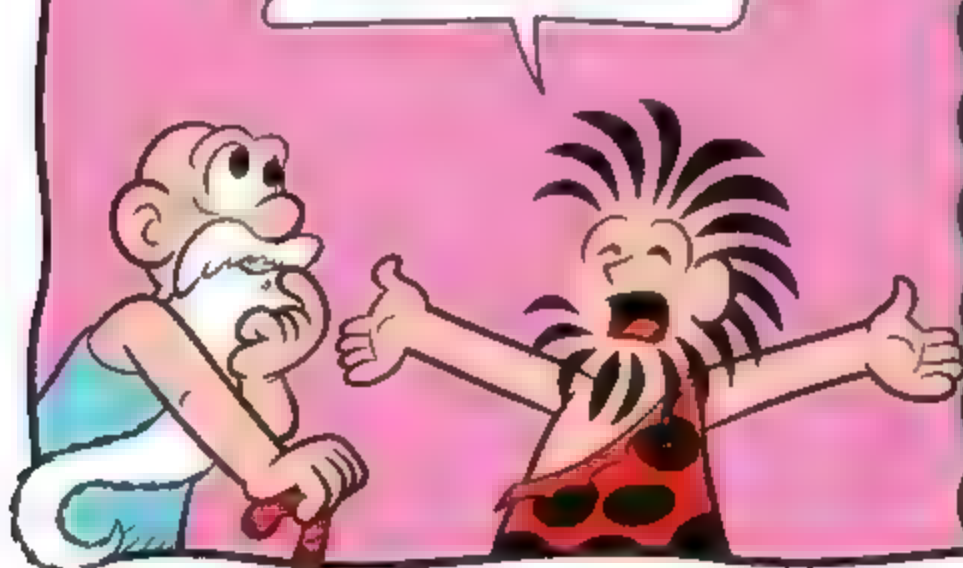
BUÁÁÁ!! EU NÃO NASCI PARA SER CAÇADOR!



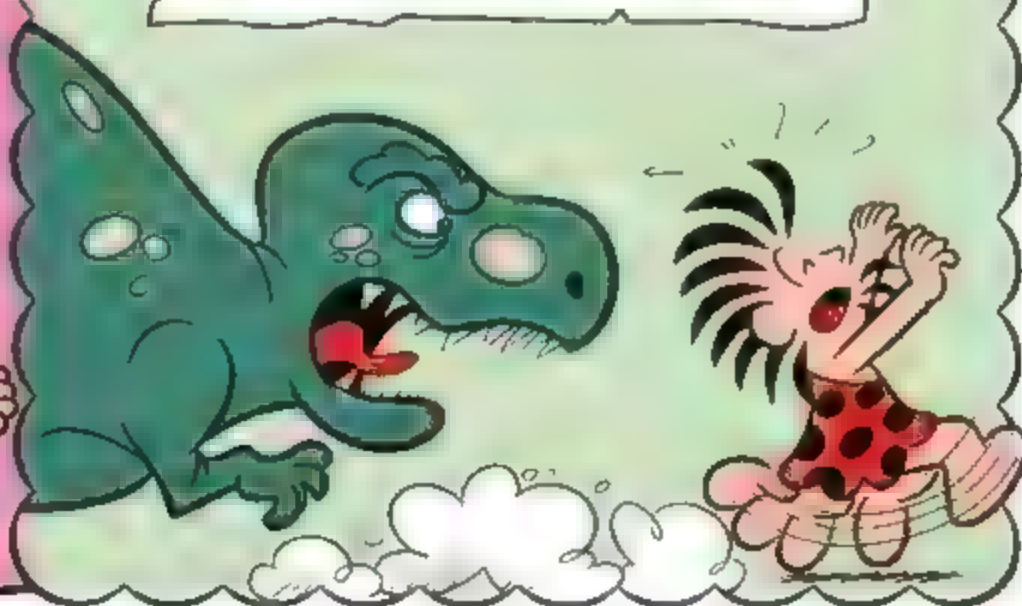
QUE É ISSO, PITECO? VOCÊ É O MAIOR CAÇADOR DE LEM!



ENTÃO POR QUE EU NÃO CACEI NADA HOJE?

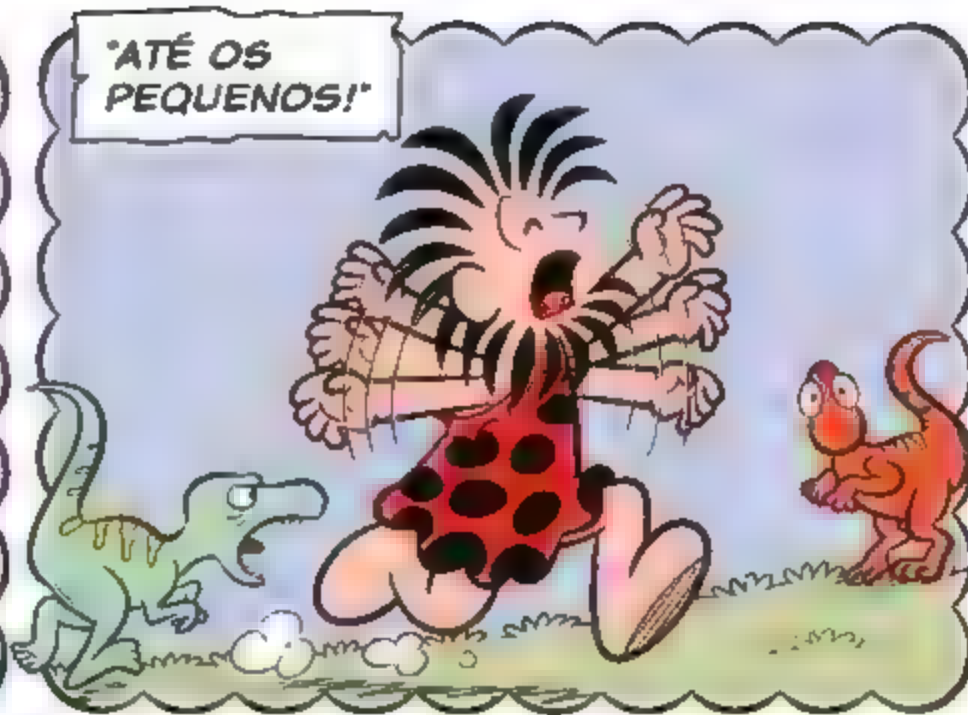


"OS DINOSSAUROS GRANDES ME BOTARAM PARA CORRER!"

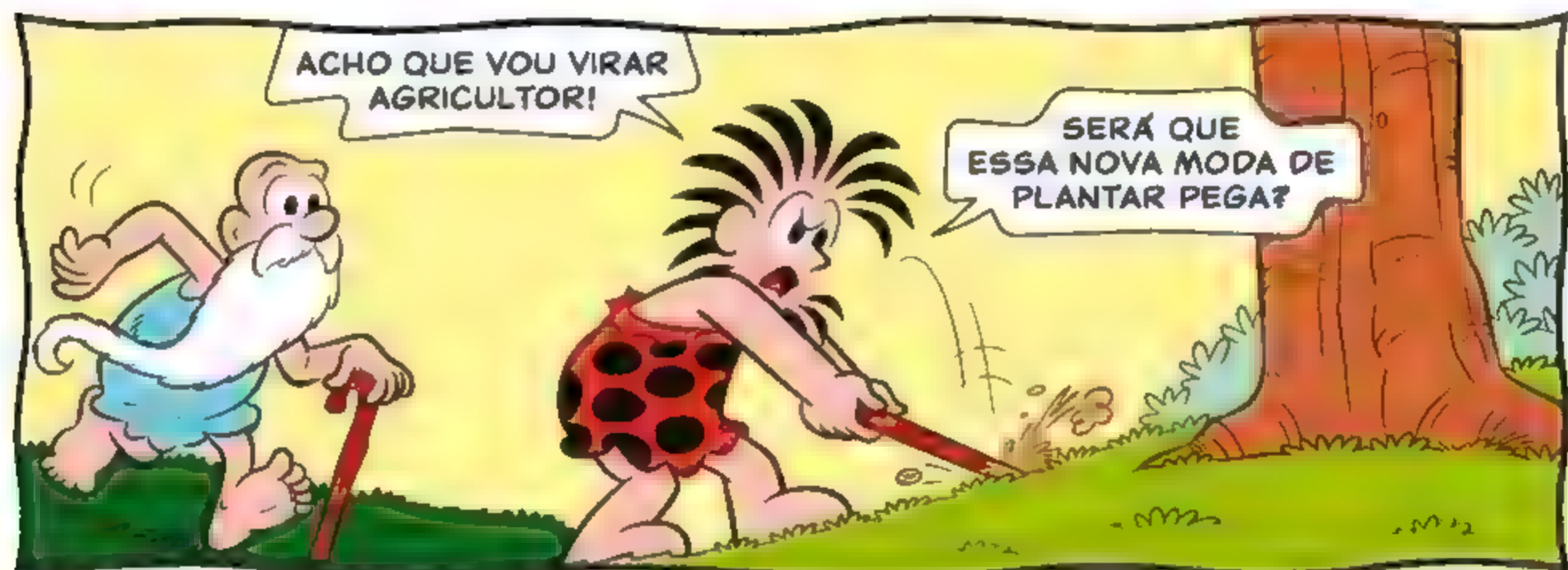




"OS MÉDIOS TAMBÉM!"



"ATÉ OS PEQUENOS!"



ACHO QUE VOU VIRAR AGRICULTOR!

SERÁ QUE ESSA NOVA MODA DE PLANTAR PEGA?



DEIXA DISSO, PITECO! VOCÊ SÓ TEVE UM DIA RUIM!

?



TUDO MUNDO TEM AQUELE DIA EM QUE NADA DÁ CERTO! O SEU FOI HOJE!



TEM O DIA EM QUE O CAÇADOR NÃO CONSEGUE CAÇAR!

O COLETOR NÃO ENCONTRA NADA!

O PESCADOR NÃO CONSEGUE PESCAR!



RONC!

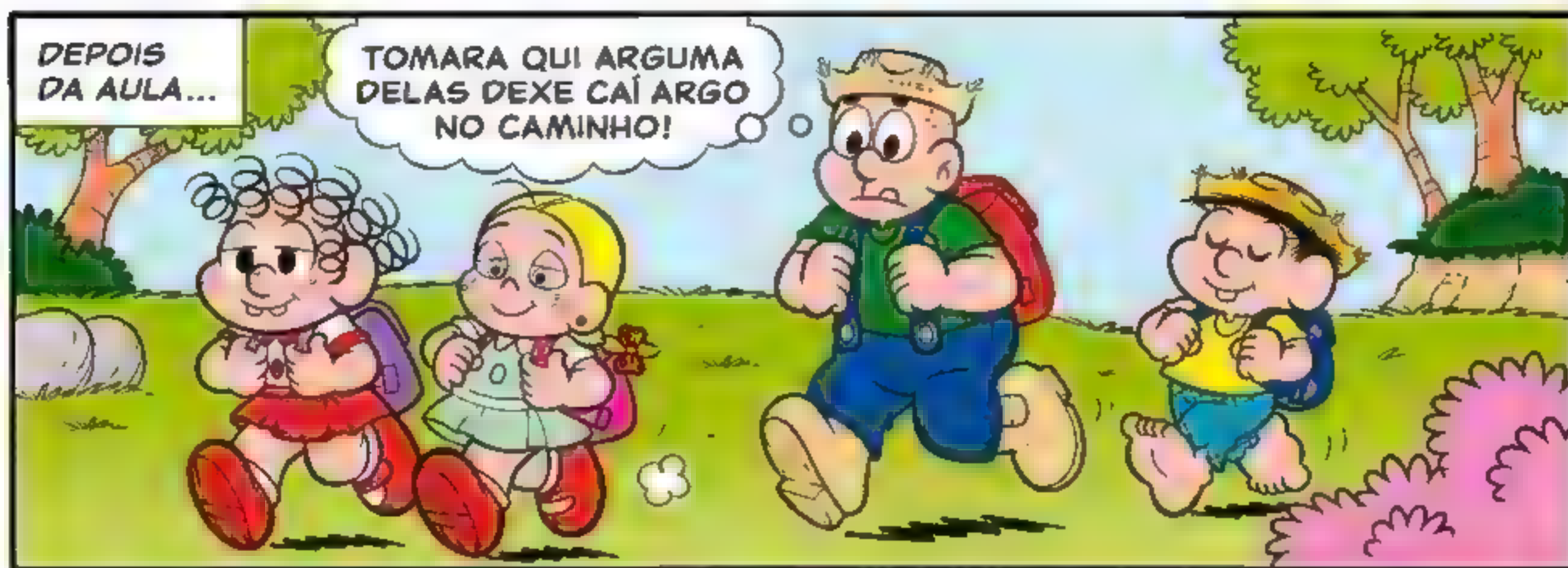


CHICO BENTO em GENTILEZA GERA GENTILEZA

ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: RICARDO ROÁSIO
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
LETRAS: DANILO BATISTA

MAURICIO



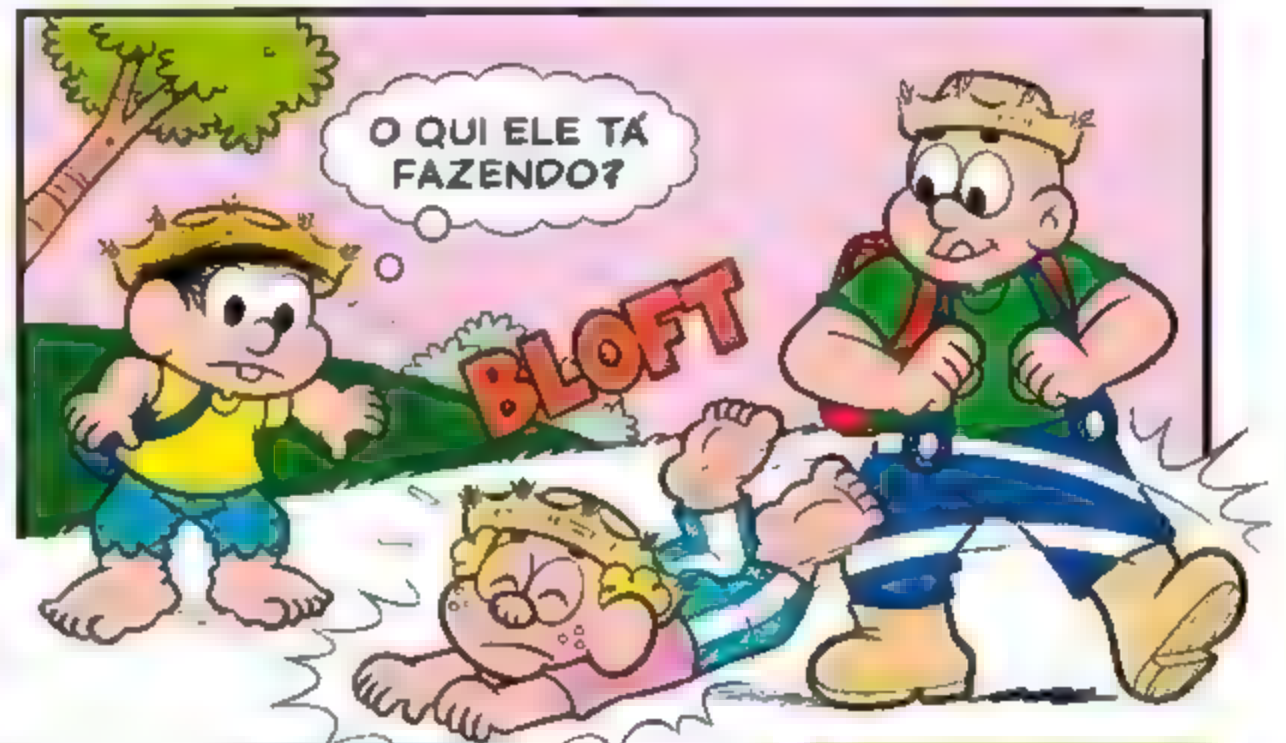
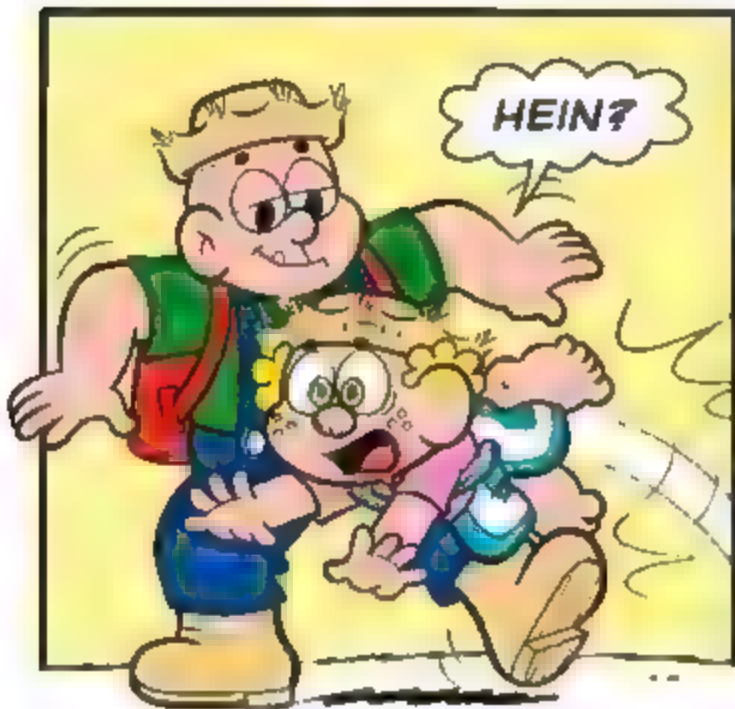


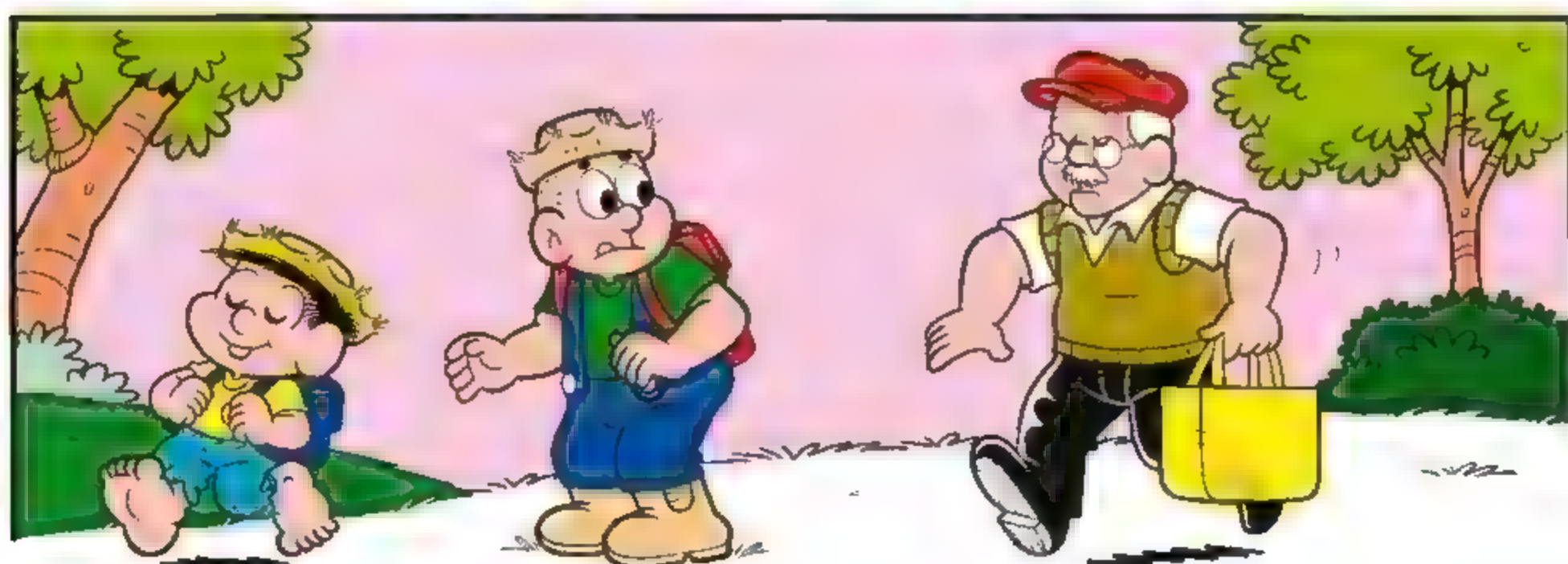
B
O
L
S
H









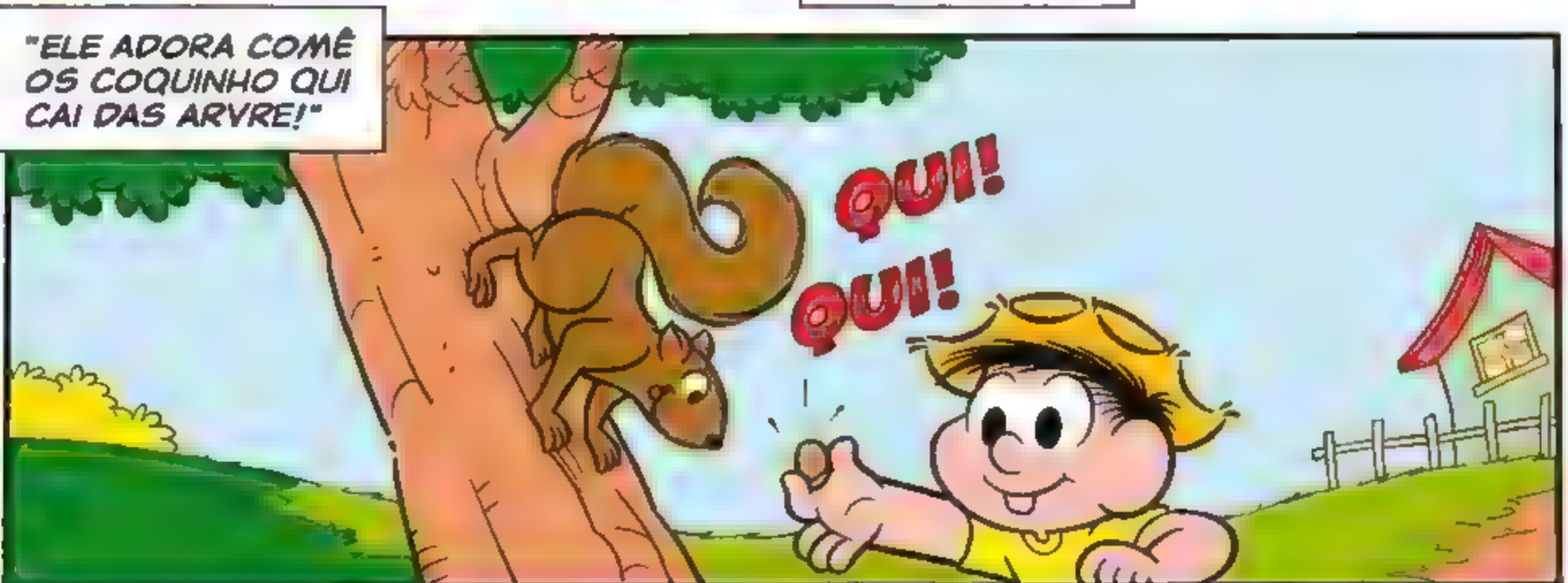
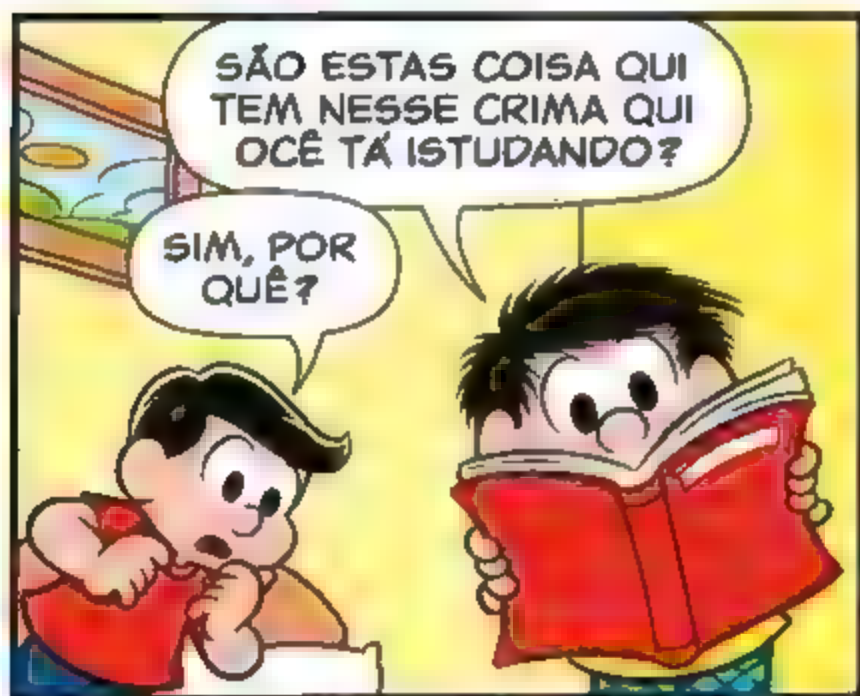




MSP0620/CH062-04

ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA







*A LINHA DO EQUADOR DIVIDE O NOSSO PLANETA EM DOIS HEMISFÉRIOS, O NORTE E O SUL.







DIAS DEPOIS...



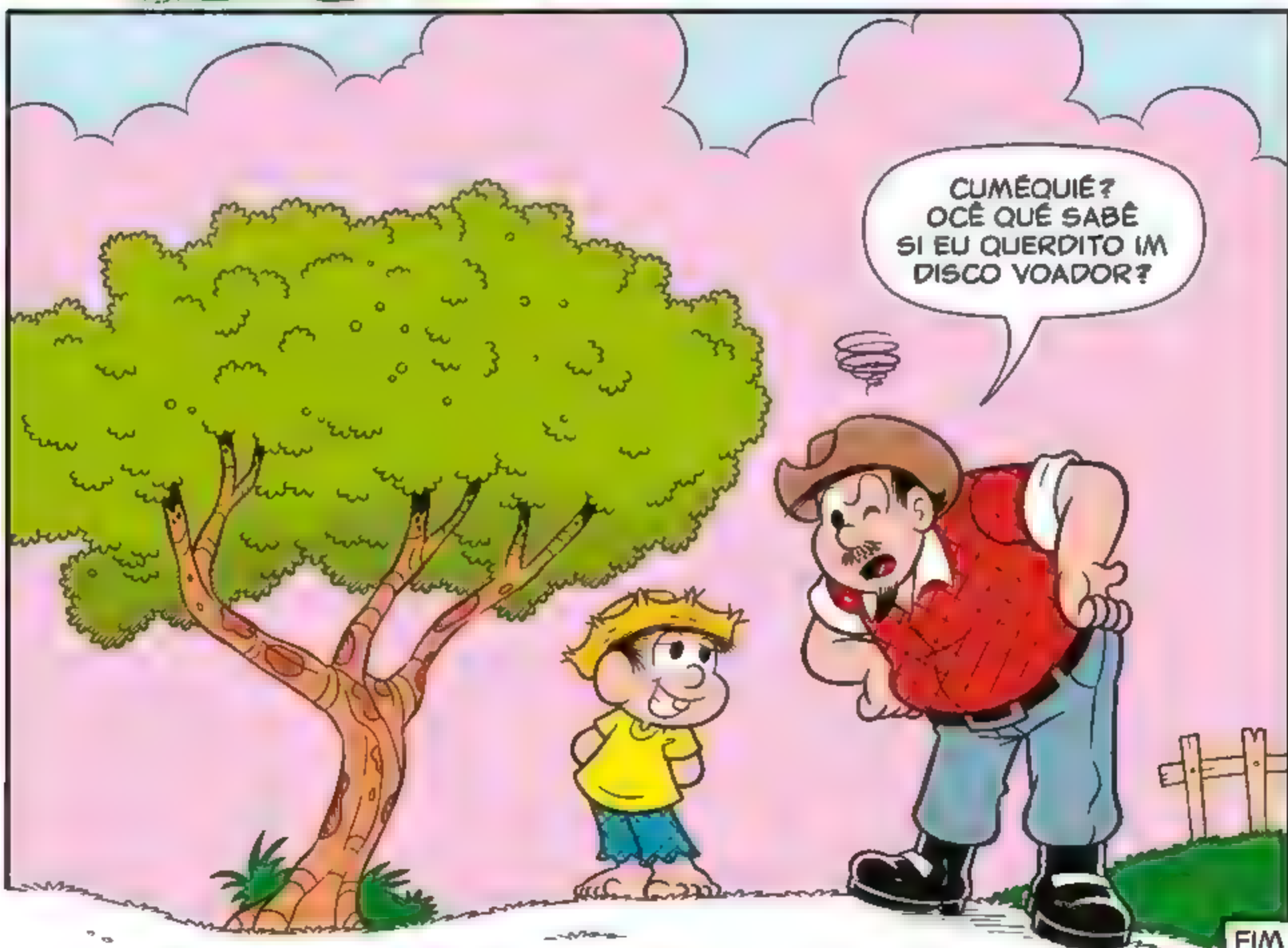
E...



Chico Bento em OVNI

MSP0620-C-062-05





FIM

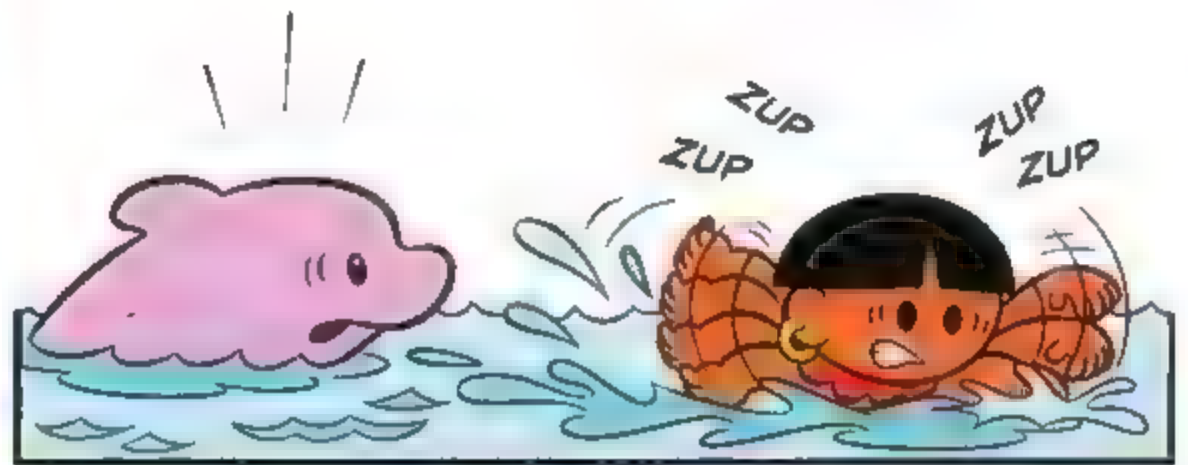
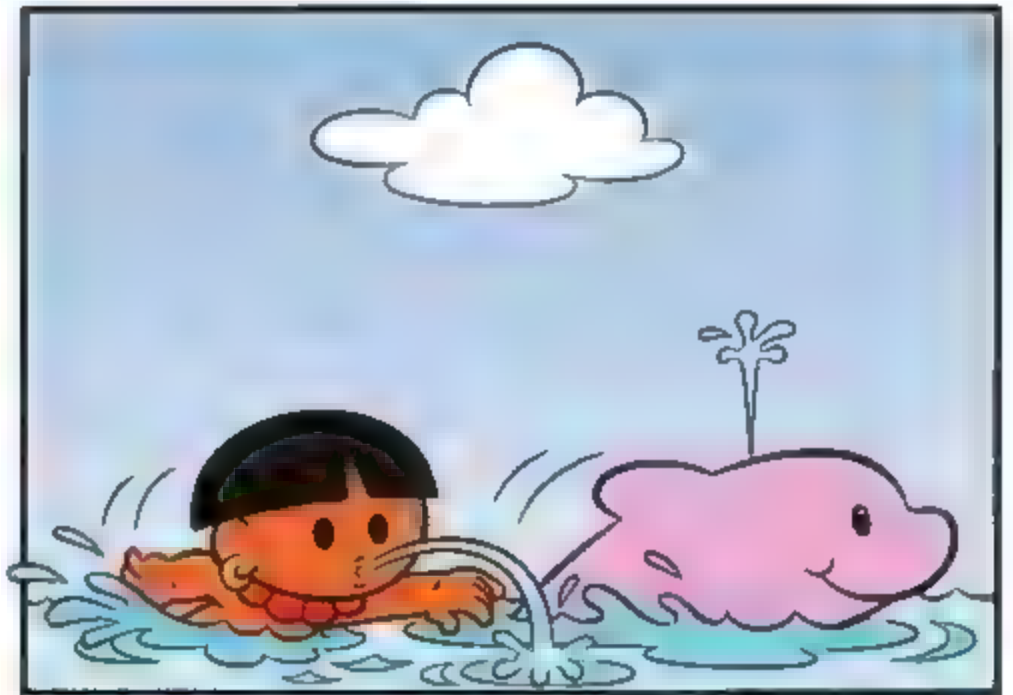
OS AMAZÔNICOS

MAURICIO

ROTEIRO: FLÁVIO T. DE JESUS
DESENHO: EMY T. Y. ACOSTA
ARTE-FINAL: VIVIANE YAMABUCHI
LETRAS: DANILO BATISTA

MSPO620 C-1062-06

UM, DOIS,
TRÊS E... JÁ!



COM UMA
TREINADORA ASSIM,
NÃO VALE!

VALEU O INCENTIVO,
DONA PIRANHA!

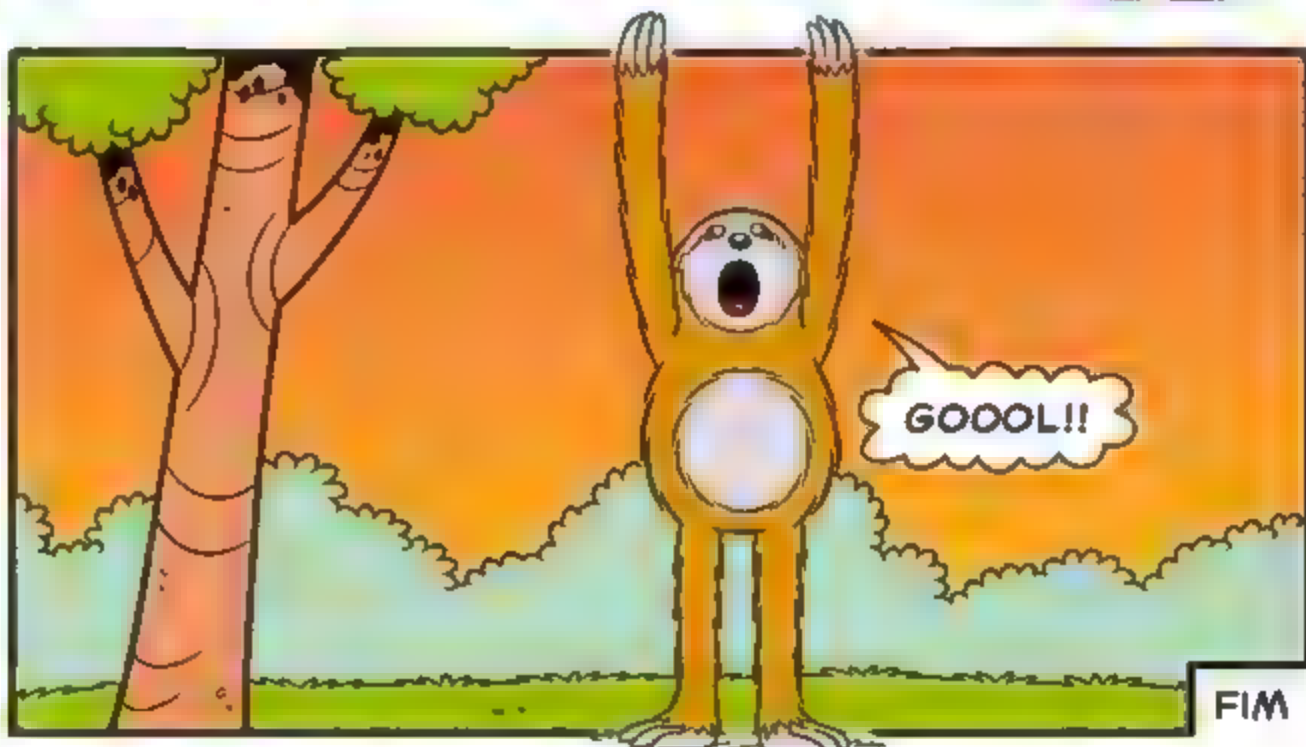
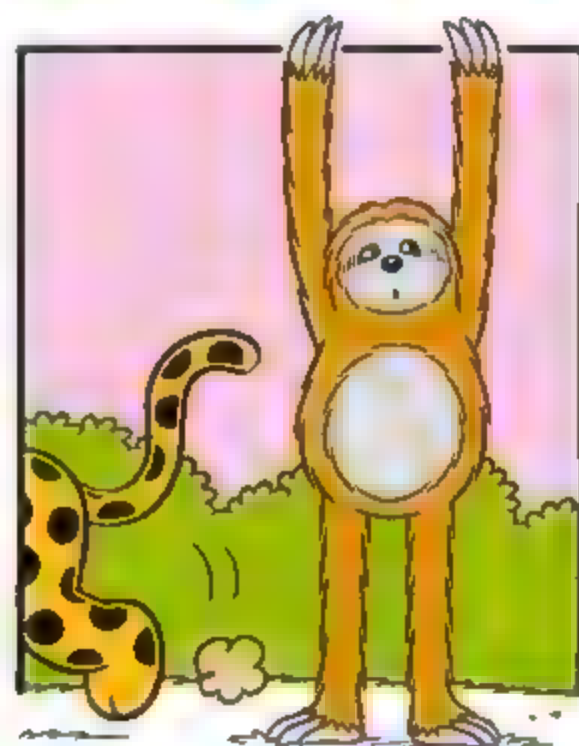
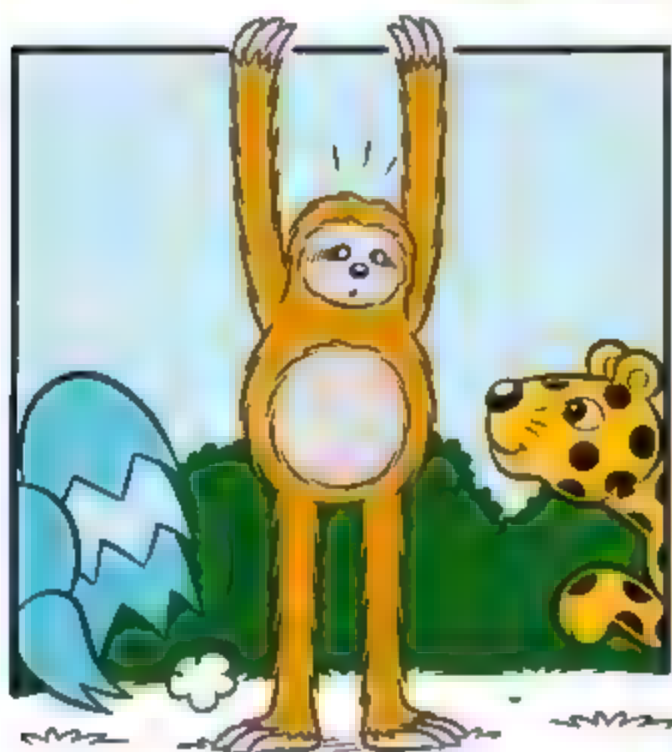
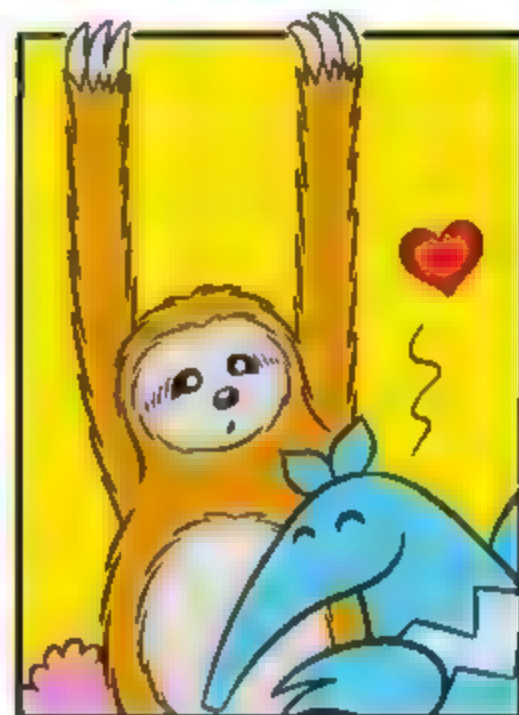


FIM

OS AMAZÔNICOS

MAURICIO

ROTEIRO: FLÁVIO T. DE JESUS
DESENHO: EMY T. Y. ACOSTA
ARTE-FINAL: VIVIANE YAMABUCHI
LETRAS: DANILO BATISTA



FIM

OS AMAZÔNICOS

MAURICIO

ROTEIRO:
FLÁVIO T. DE JESUS
DESENHO:
EMY T. Y ACOSTA
ARTE-FINAL:
VIVIANE YAMABUCHI
LETRAS:
DANILO BATISTA

ATCHIM!!

SA...

SA?

SA...

SAÚDE?

N-NÃO!
SA...

SARA LOGO?
SAI DESSA?

N-NÃO! S-SABE
O QUE É BOM PRA
GRIPE?

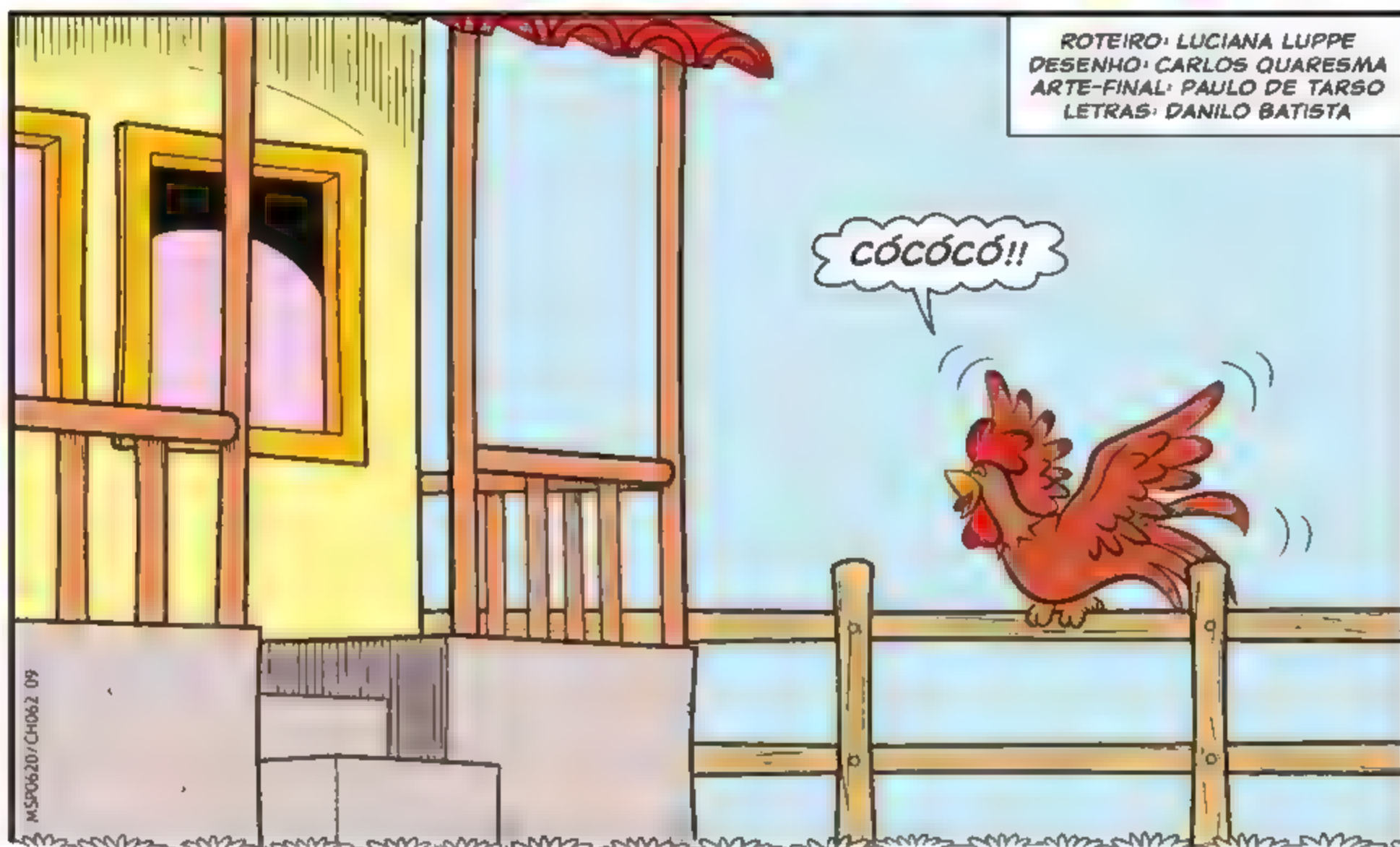
CHHHHHH...

CHÁ?
MAS QUE BOA
IDEIA...

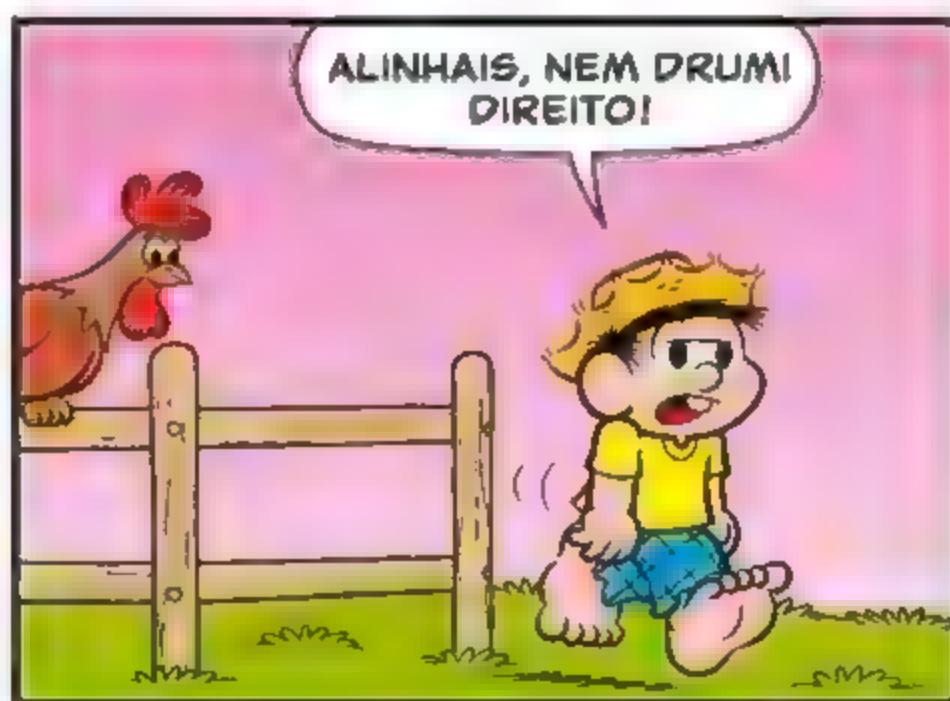
FIM

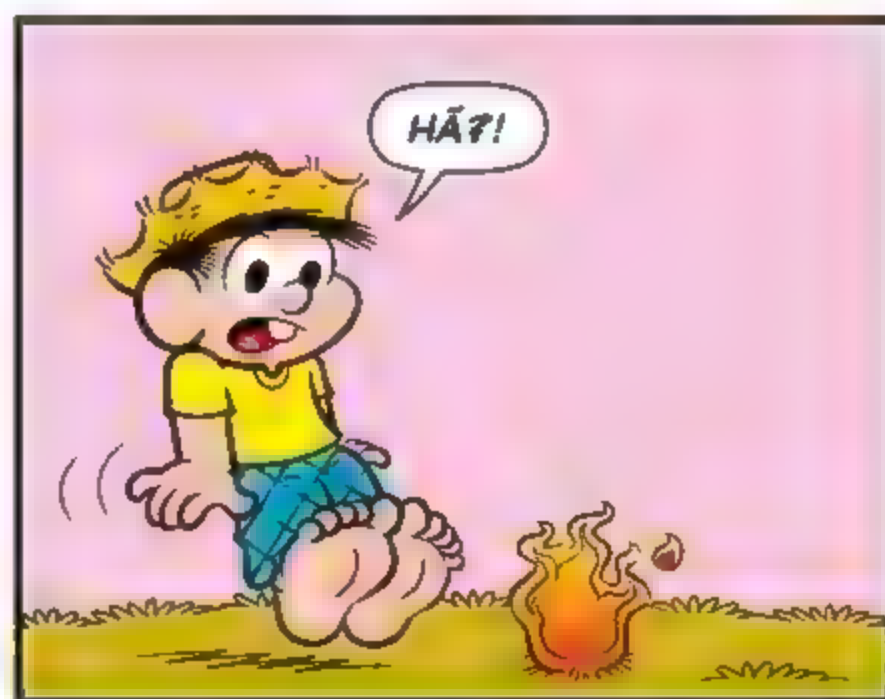
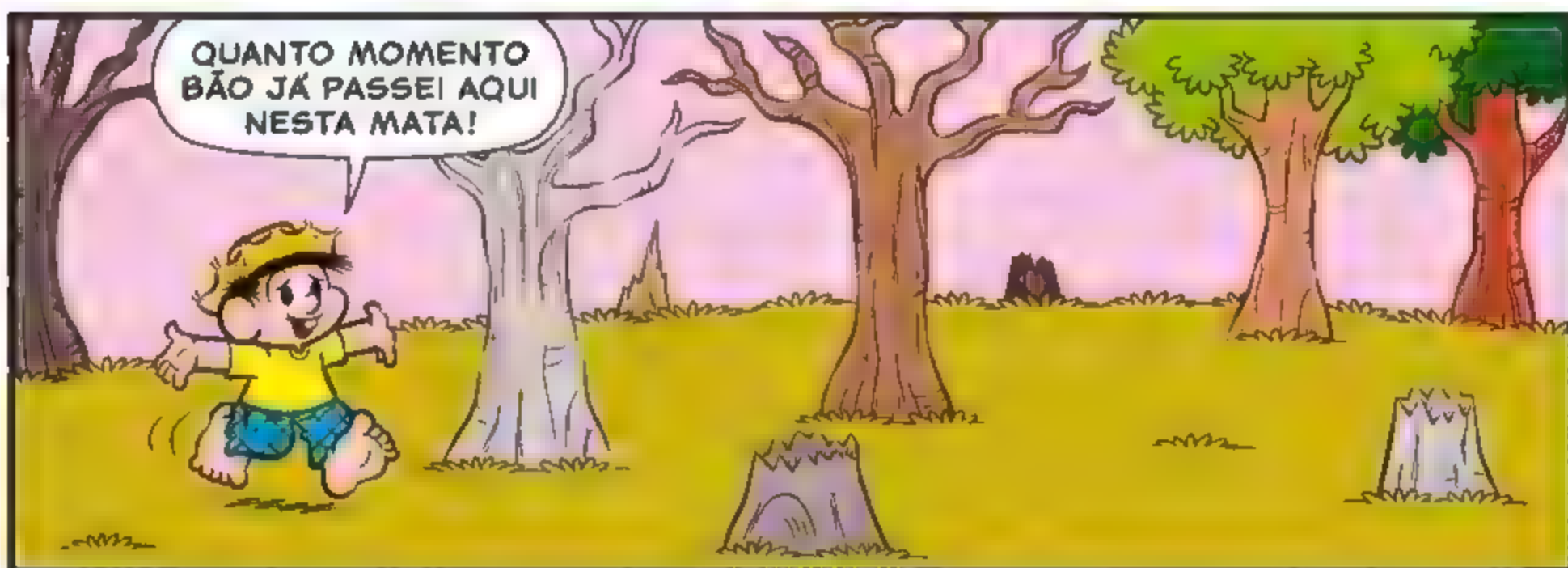
CHICO BENTO em É FOGO

ROTEIRO: LUCIANA LUPPE
DESENHO: CARLOS QUARESMA
ARTE-FINAL: PAULO DE TARSO
LETRAS: DANILO BATISTA

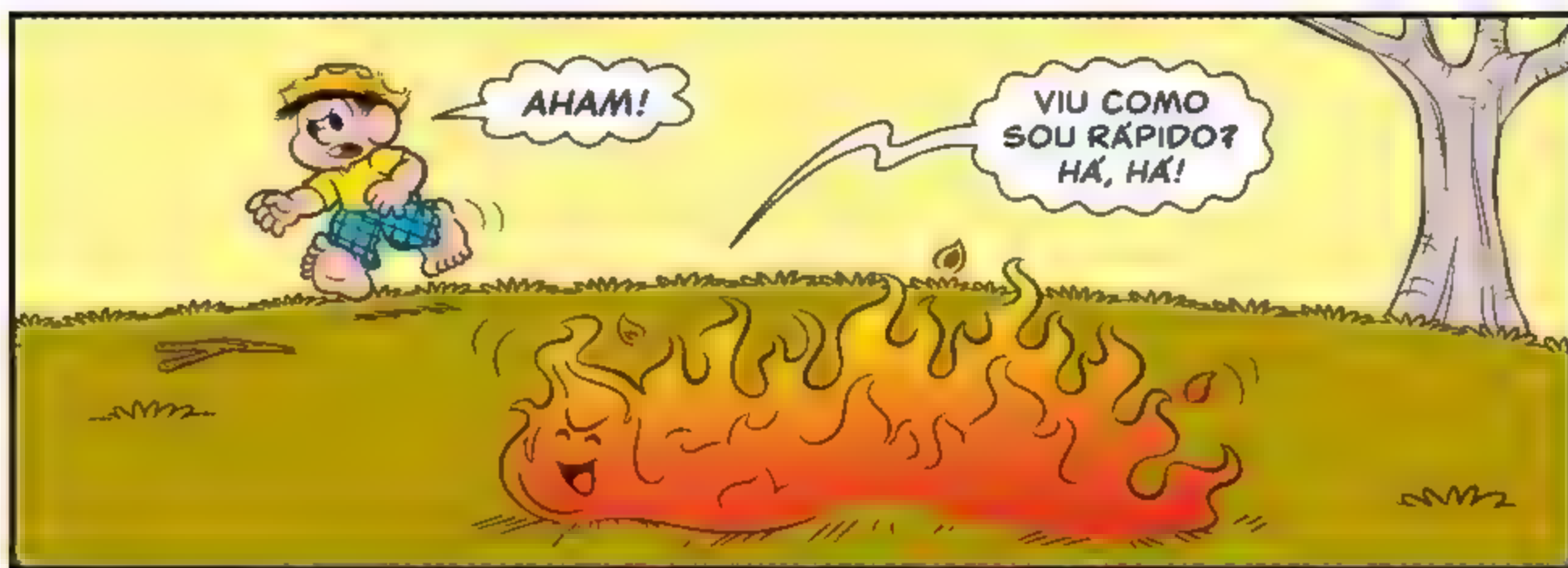


MAURICIO



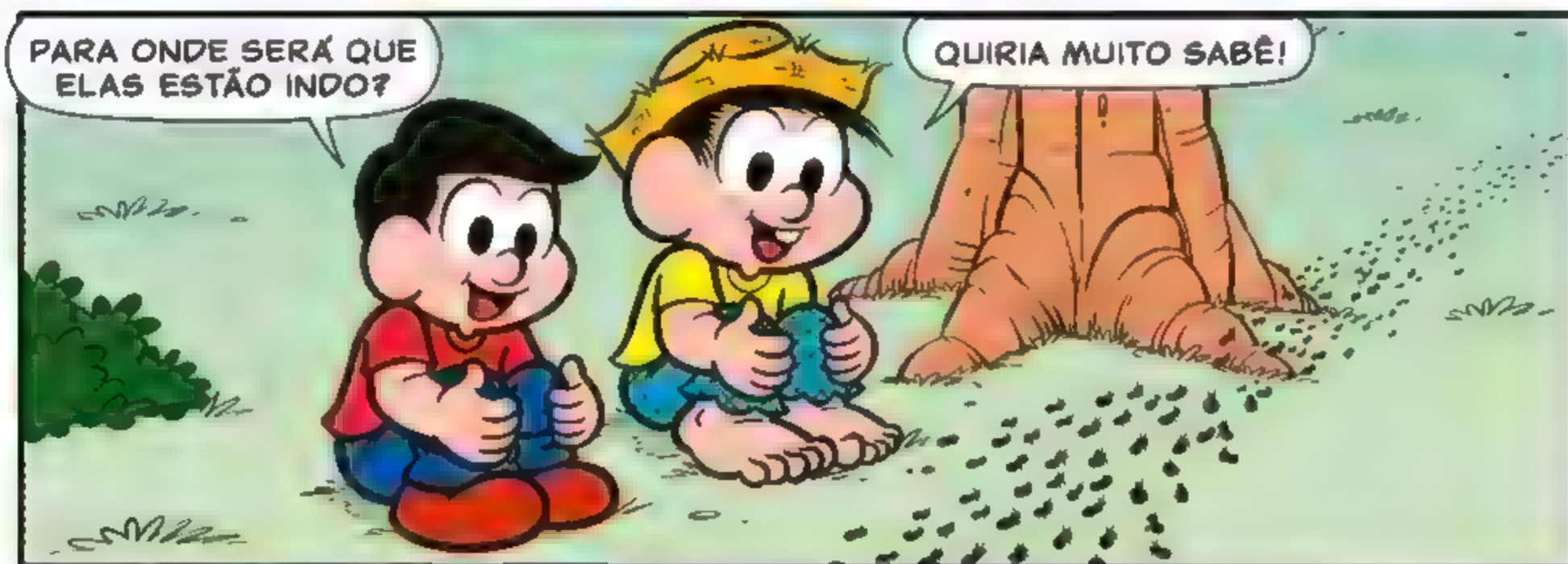






CHICO BENTO em CORREIÇÃO





DONA MAROCAS em O SONHO DA MINHA VIDA

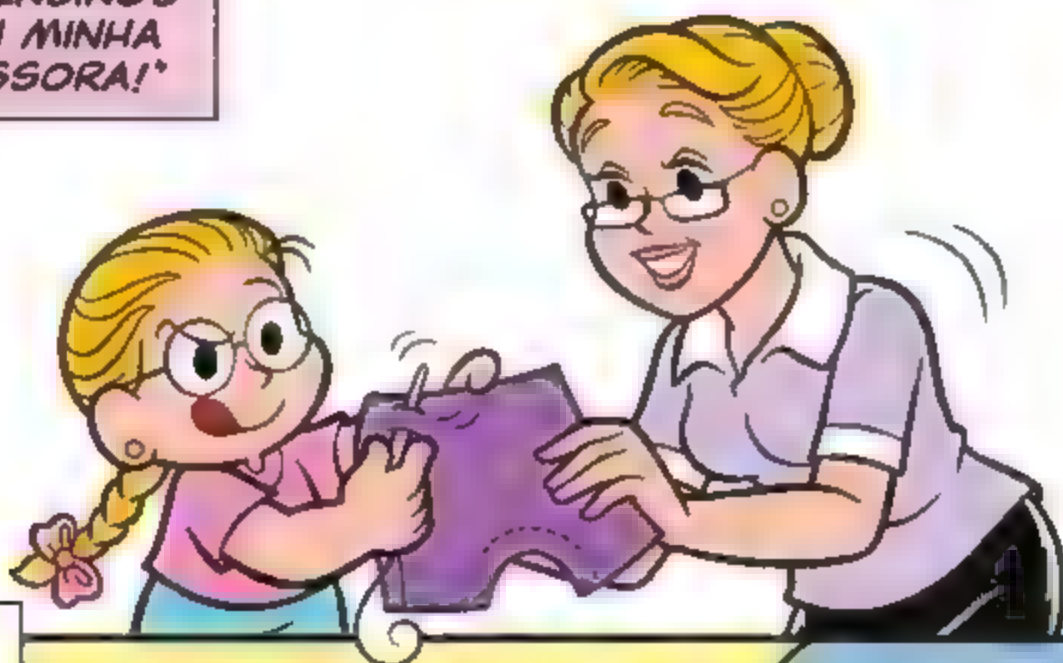
MOURICIO

"CRESCI VENDO MINHA MÃE COSTURAR! ELA ERA UMA COSTUREIRA DE MÃO-CHEIA!"

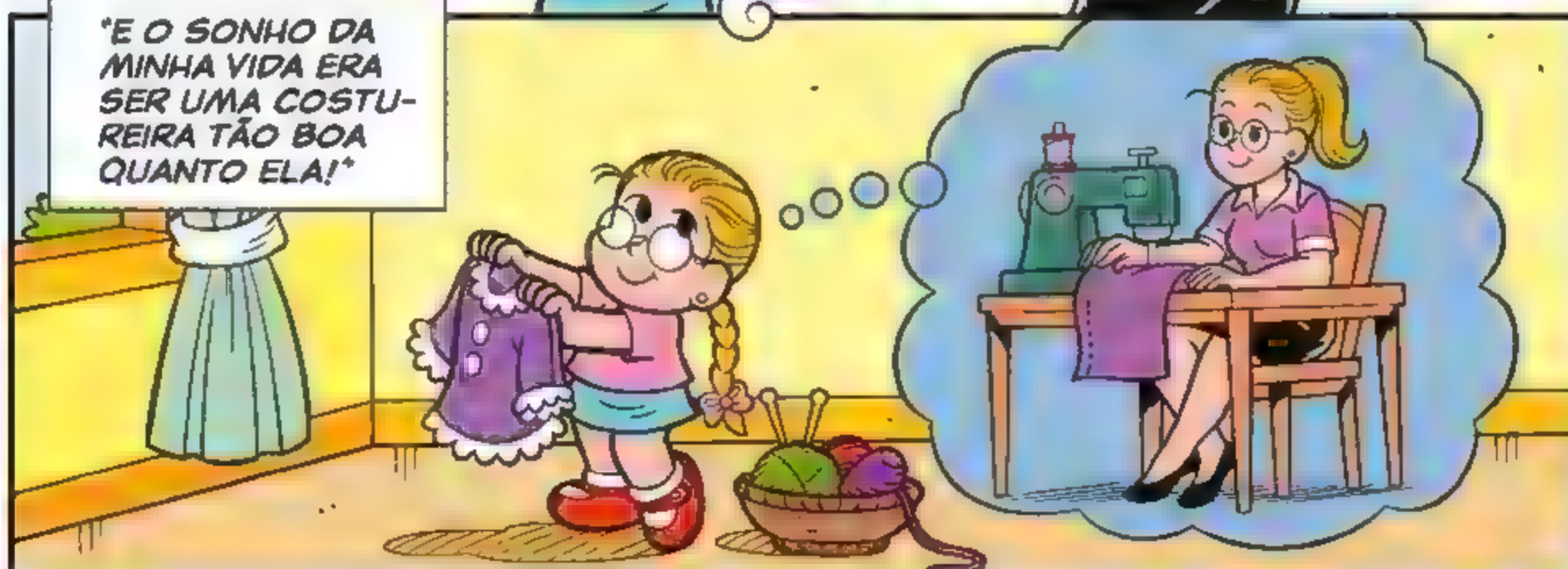


ROTEIRO: RENATTA BARBOSA
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA

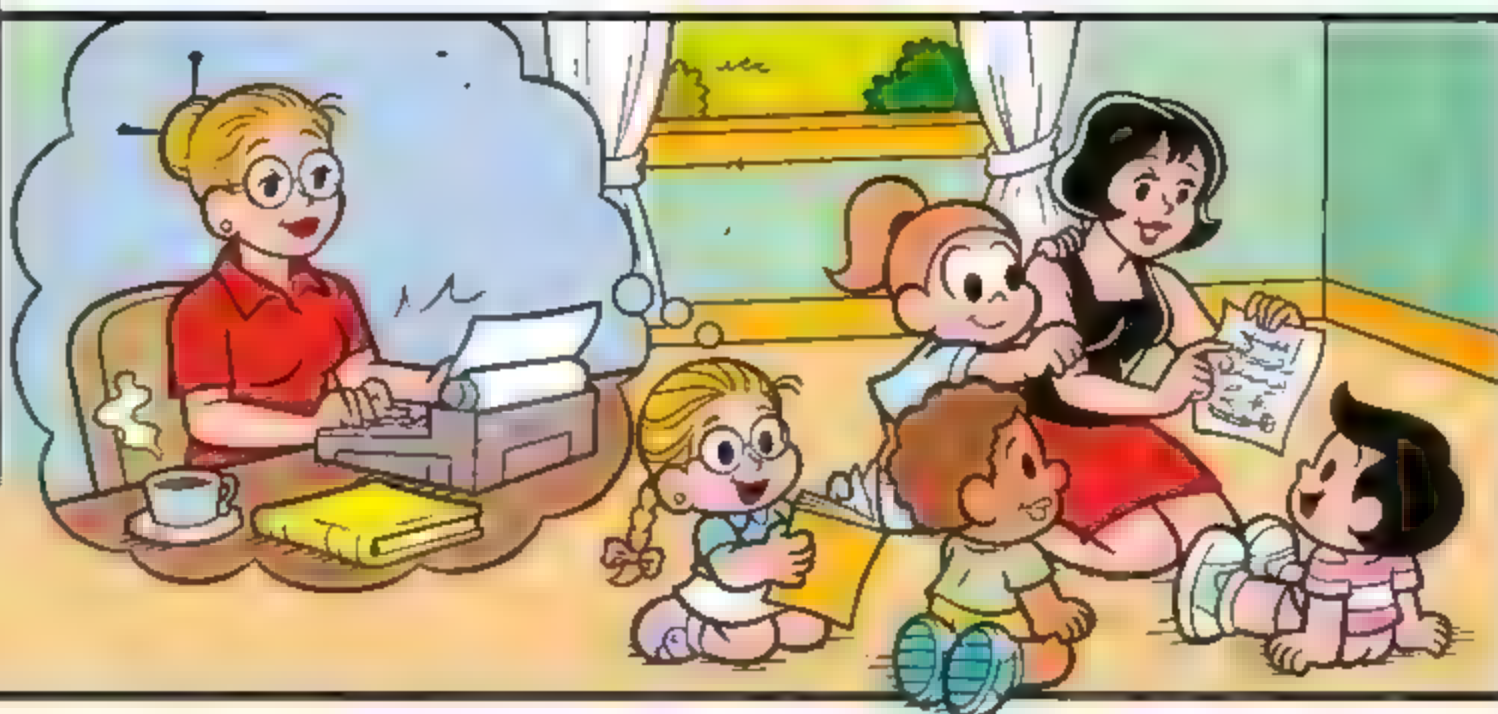
"ENTÃO, ELA ME ENSINOU A COSTURAR! FOI MINHA PRIMEIRA PROFESSORA!"



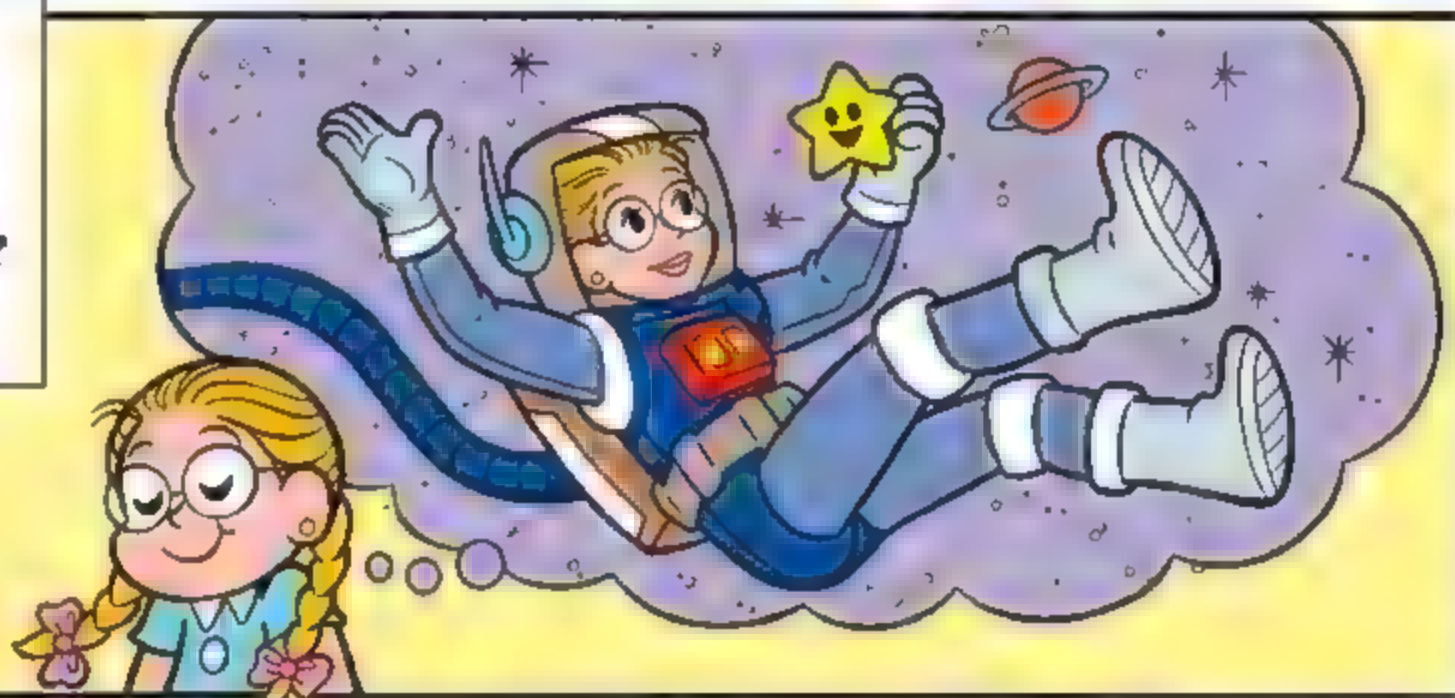
"E O SONHO DA MINHA VIDA ERA SER UMA COSTUREIRA TÃO BOA QUANTO ELA!"



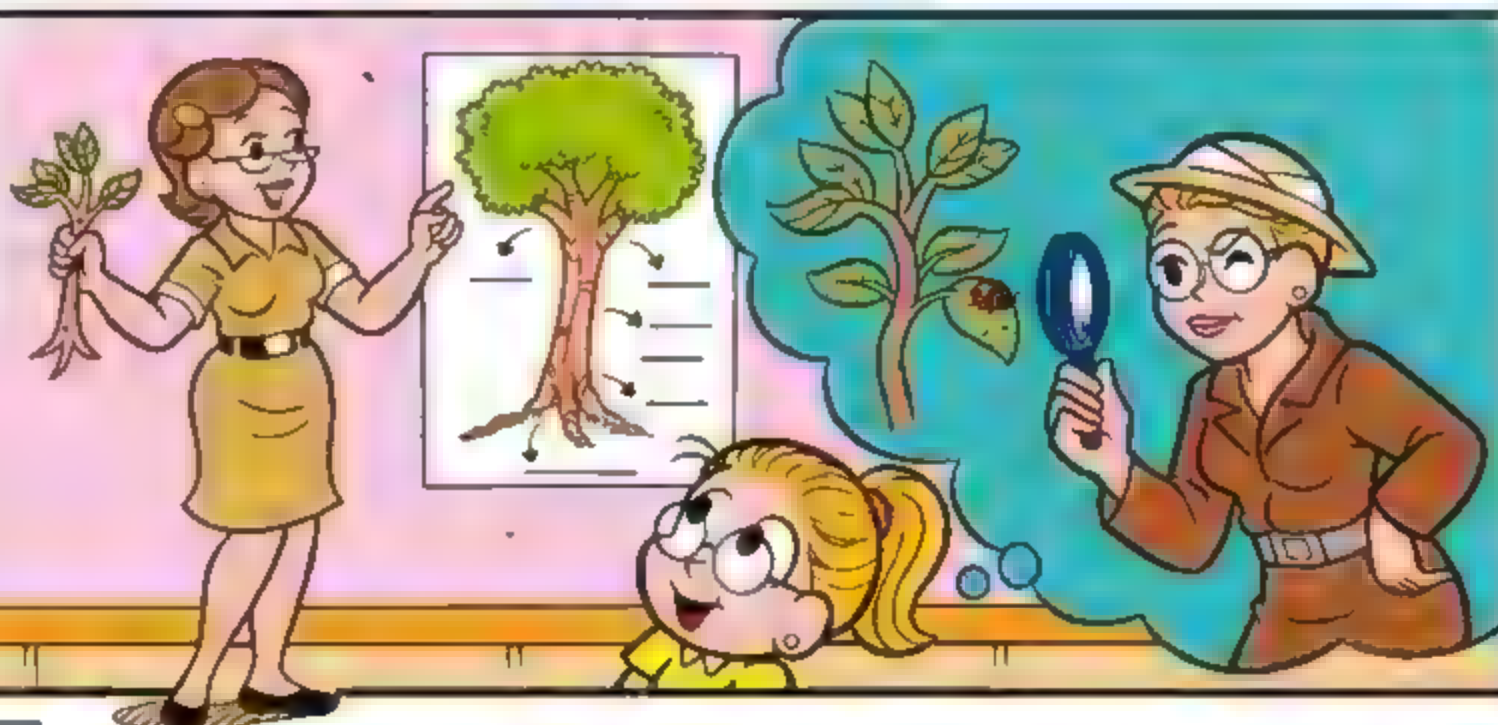
**"QUANDO EU
APRENDI A LER,
O SONHO DA
MINHA VIDA
PASSOU A SER
ESCRITORA,
PARA ESCREVER
COISAS TÃO
LINDAS QUANTO
AS QUE EU LIA!"**



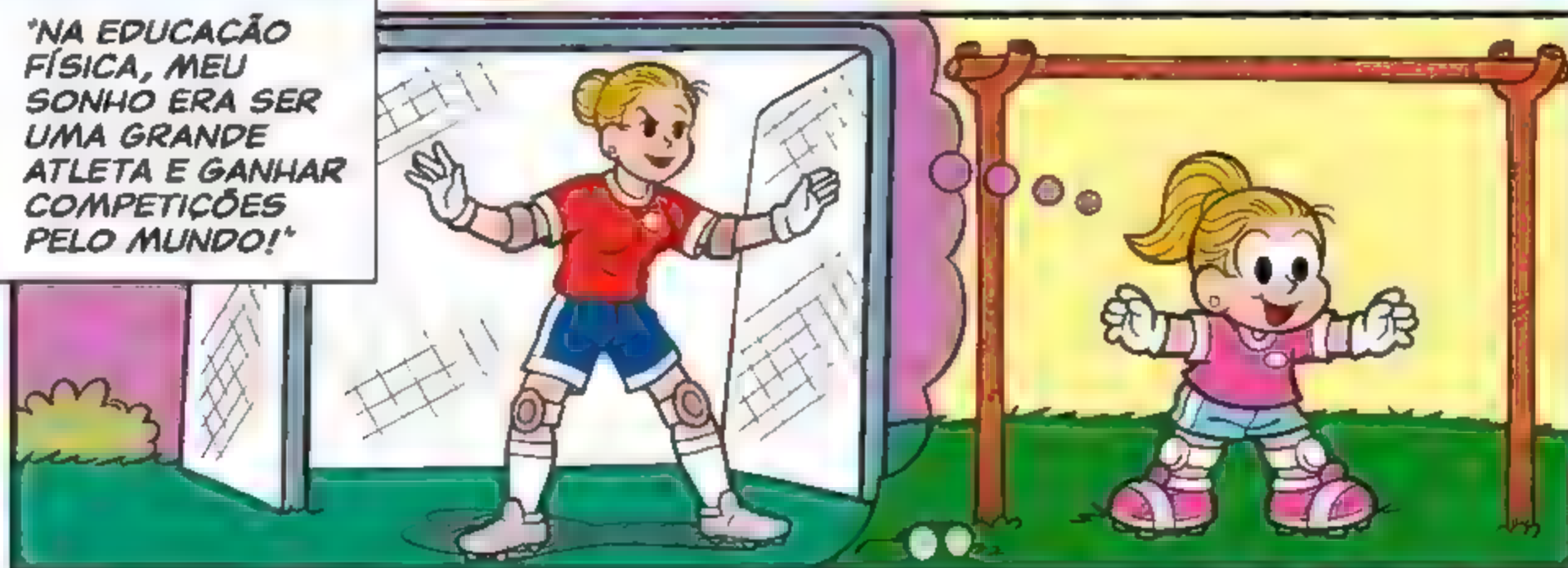
**"QUANDO A
PROFESSORA ME
ENSINOU SOBRE O
SISTEMA SOLAR,
QUIS SER ASTRO-
NAUTA PARA PODER
VIAJAR PELA VIA
LÁCTEA!"**



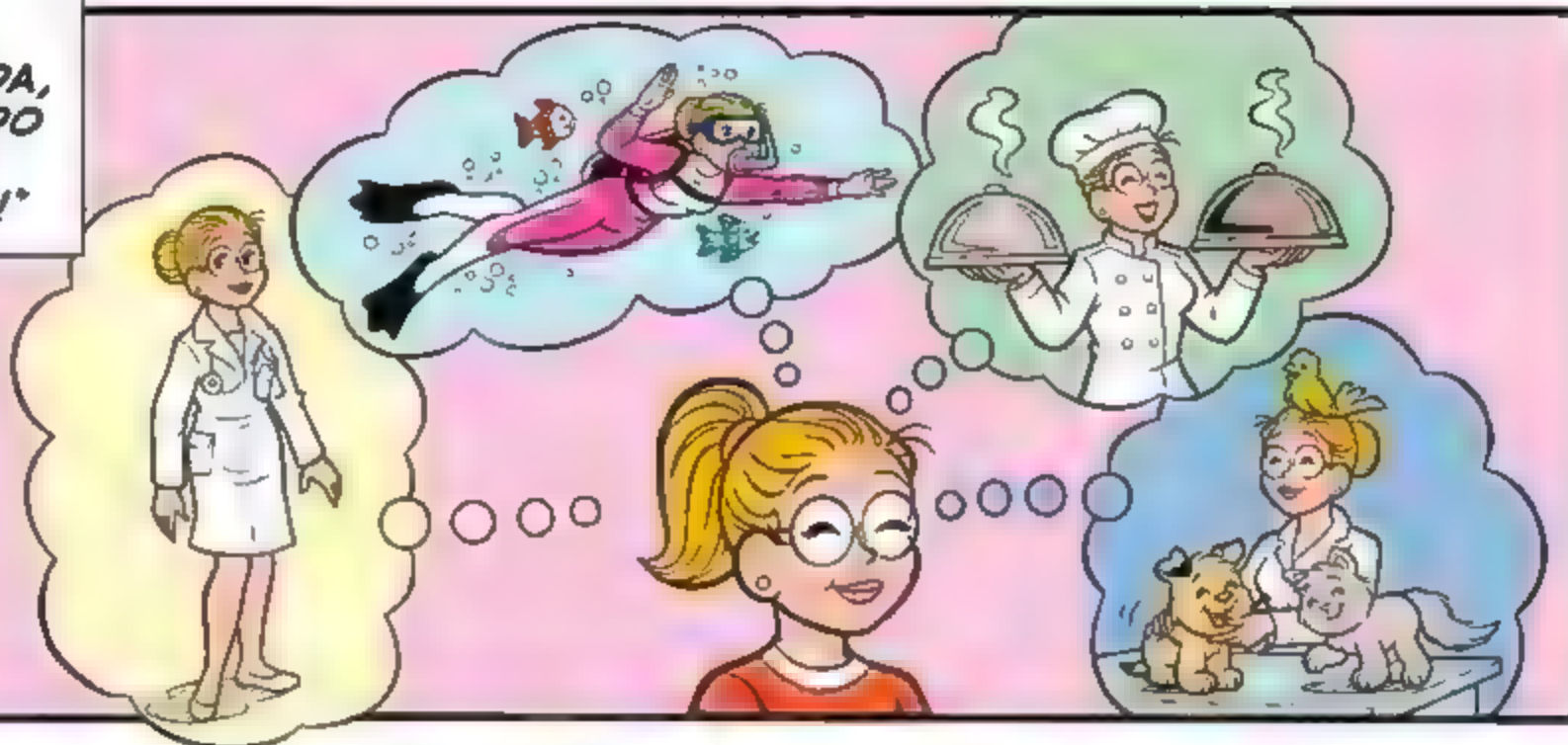
**"NAS AULAS
DE CIÊNCIAS,
SONHAVA SER
BIÓLOGA PARA
ESTUDAR AS
PLANTAS E OS
ANIMAIS!"**



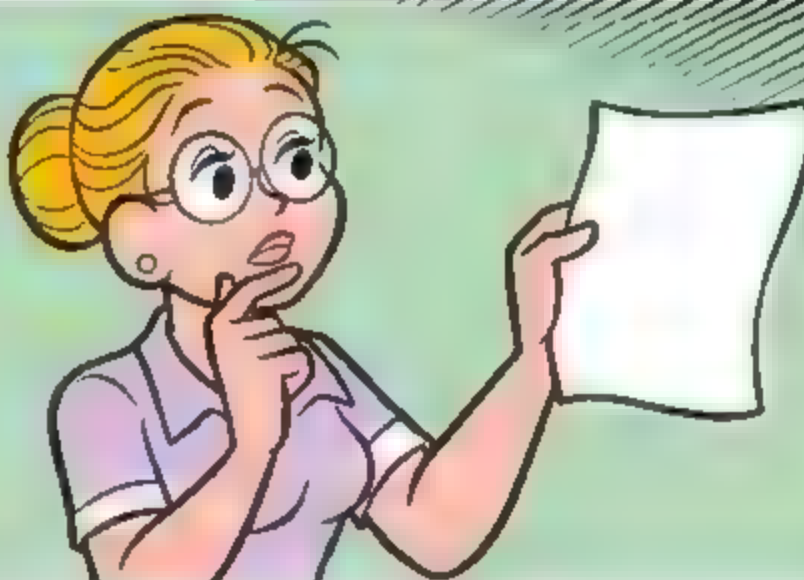
**"NA EDUCAÇÃO
FÍSICA, MEU
SONHO ERA SER
UMA GRANDE
ATLETA E GANHAR
COMPETIÇÕES
PELO MUNDO!"**



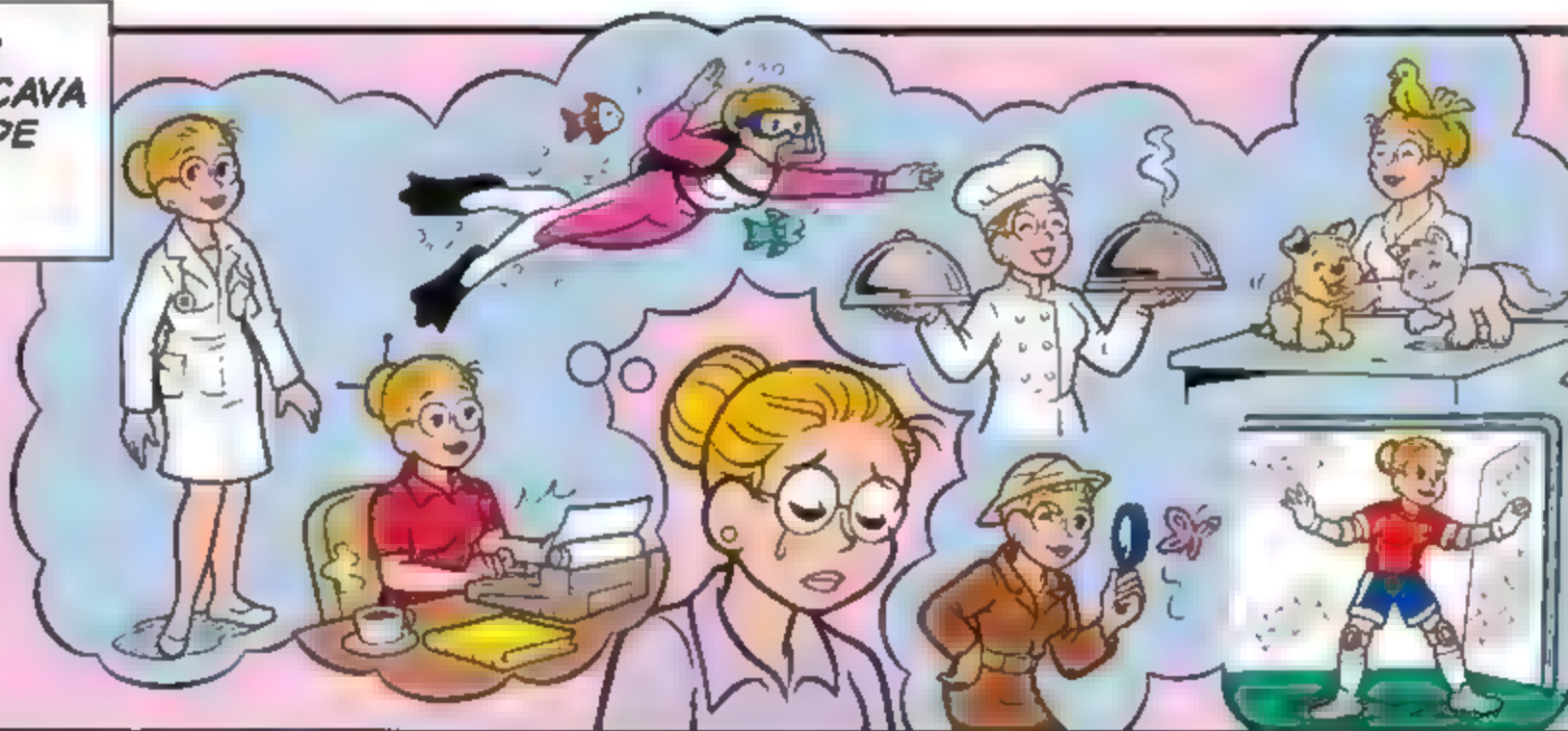
**"AO LONGO
DA MINHA VIDA,
FUI SONHANDO
COM VÁRIAS
PROFISSÕES!"**



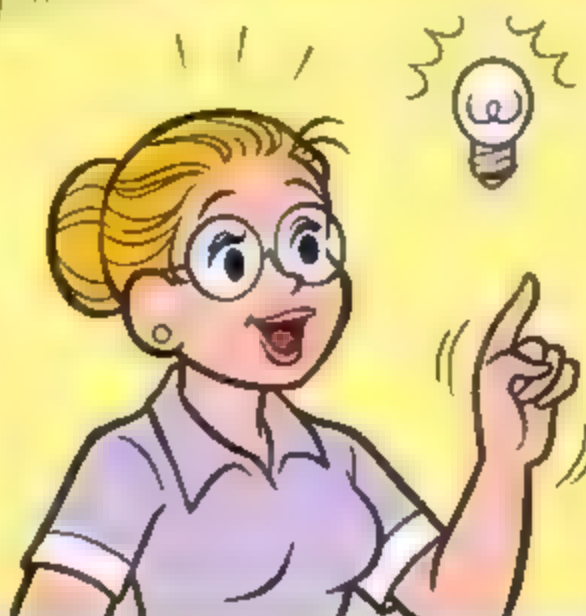
**"ATÉ QUE
CHEGOU O
DIA EM QUE
EU DEVERIA
ESCOLHER
UMA!"**

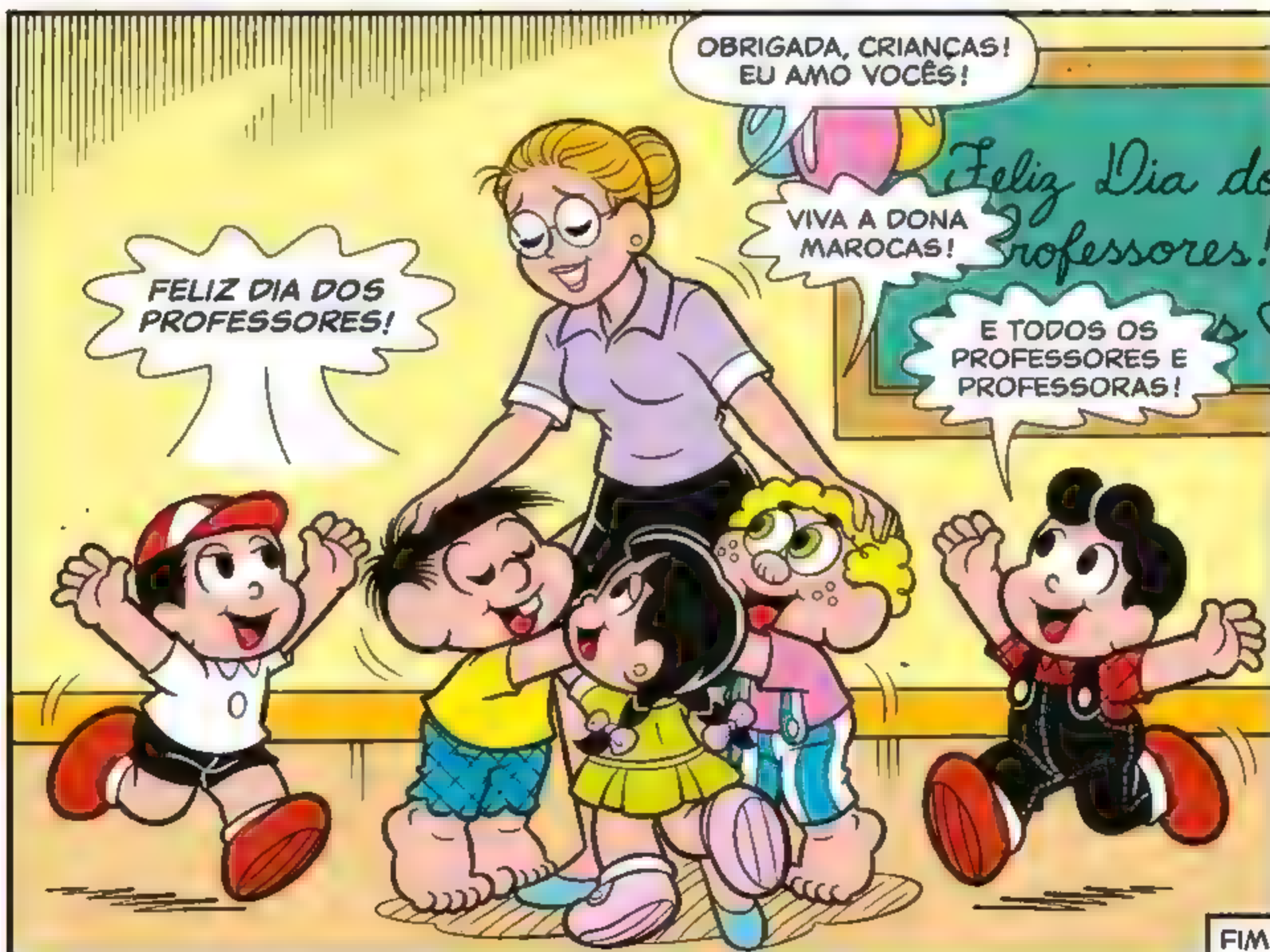


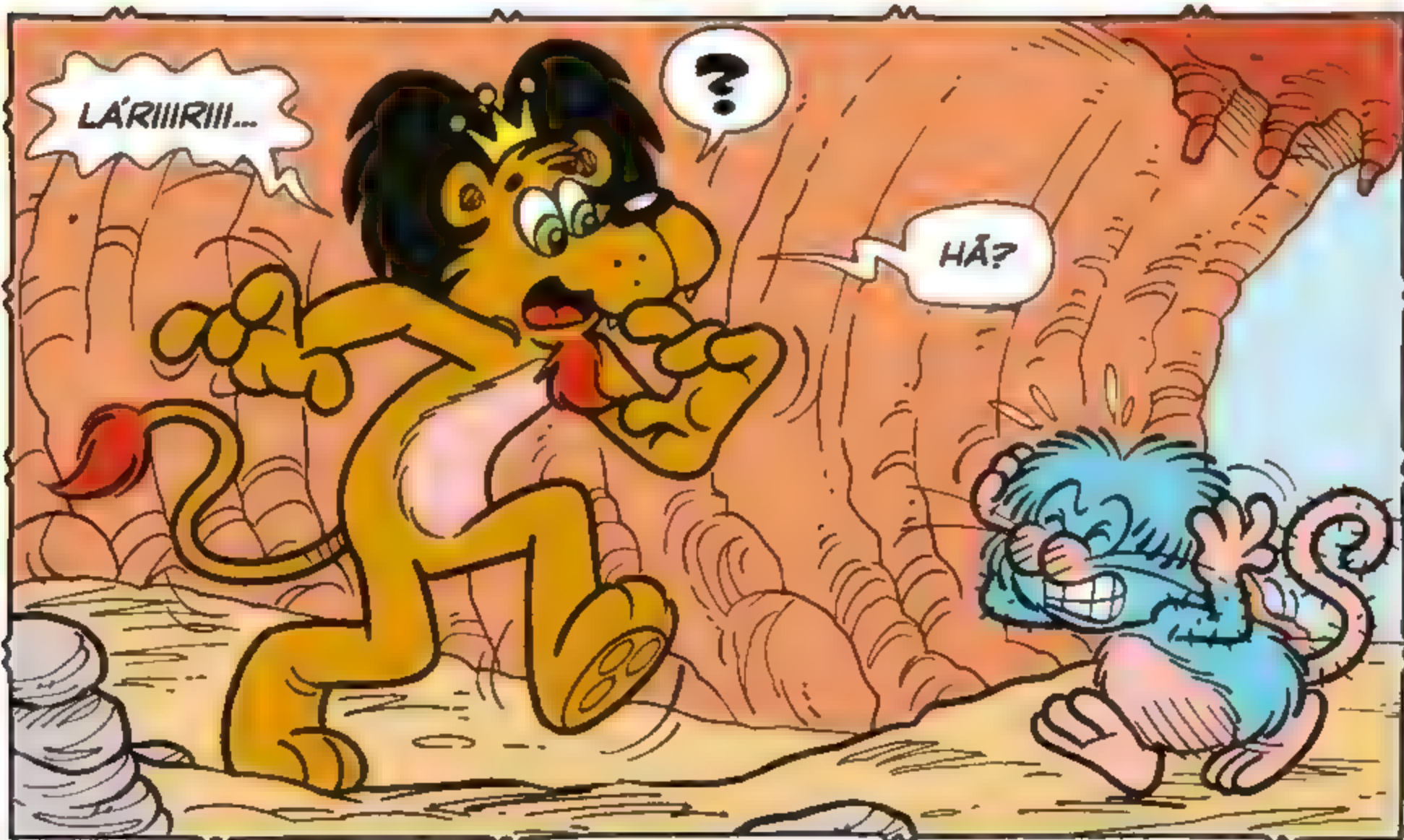
**"E ESCOLHER
UMA SIGNIFICAVA
ABRIR MÃO DE
TODAS AS
OUTRAS..."**



**"MAS EU QUERIA
REALIZAR TODOS OS
MEUS SONHOS!"**





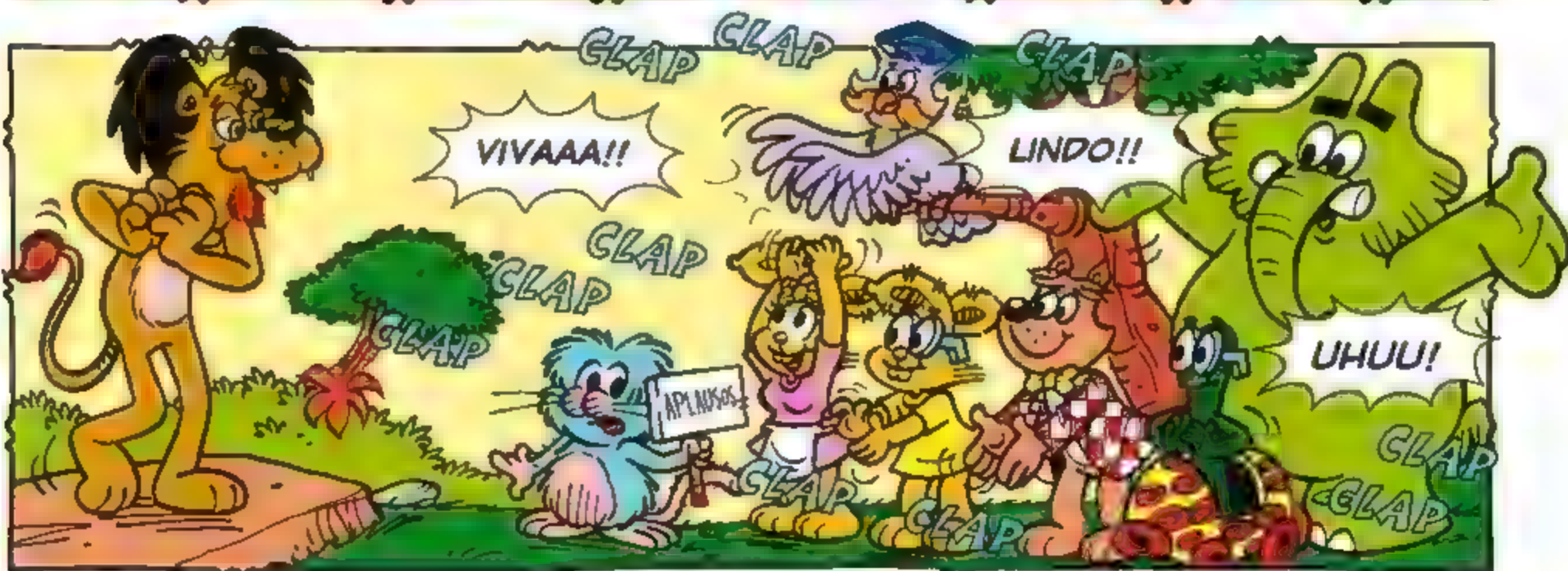






QUANDO O CANTOR SE APRESENTA SEM O ACOMPANHAMENTO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS.







CHICO BENTO em FERRAMENTAS PARA VENCER NA VIDA

"INDA MI ALEMBRO DO DIA IM QUI EU ENTREI NO CELERO PRA MOR
DI ISPANTÁ UMA RAPOSA QUI TAVA DI OIO NAS NOSSAS GALINHA..."



"...I DEI DI CARA CUM MONTÃO DI FERRAMENTA!"



"DISPOIS QUI
BOTEI A DANADA
PRA CORRÊ..."

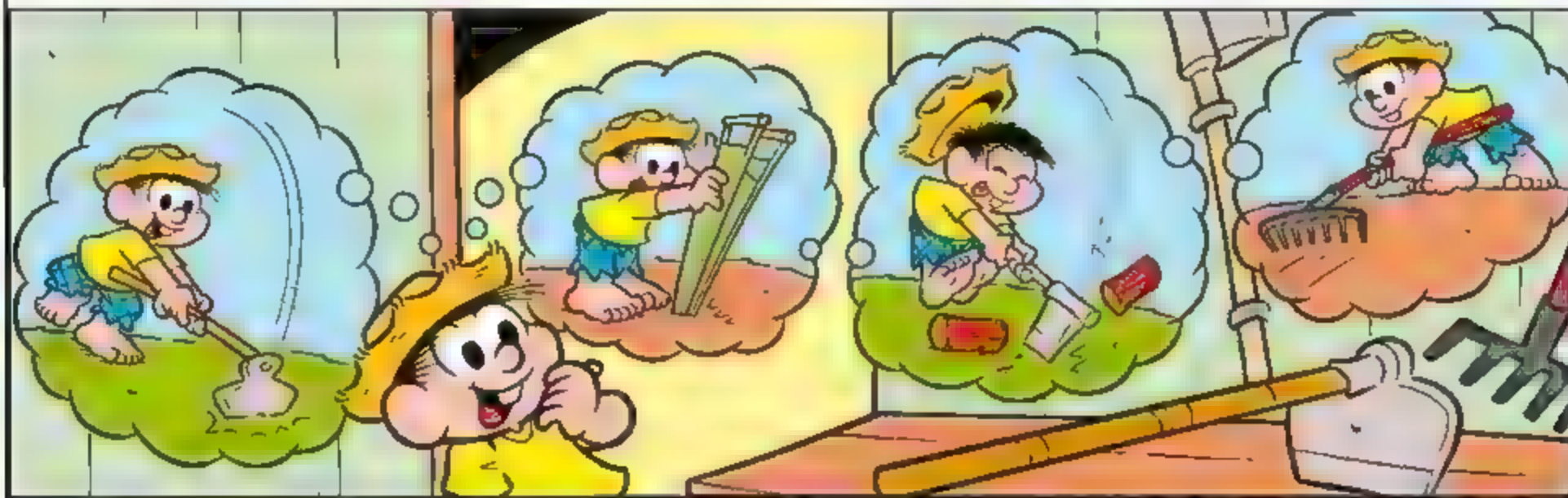
FORA! XÔ!



"...FIQUEI OIANDO AQUELES APETRECHO
TODO I PENSEI CUMIGO..."



"PERCISO APRENDÊ A LIDÁ COM TODAS ELA PRA MOR DI SÊ TÃO BÃO COMO O MEU PAI!"



"I, ANSIM, EU FUI LOGO FALÁ COM ELE!"



PAI, OCÊ MI INSINA A USÁ AS SUAS FERRAMENTA?



"I ELE, COMO SEMPRE, ACEITÔ DI BOM GRADO!"

CRARO, CHICO!

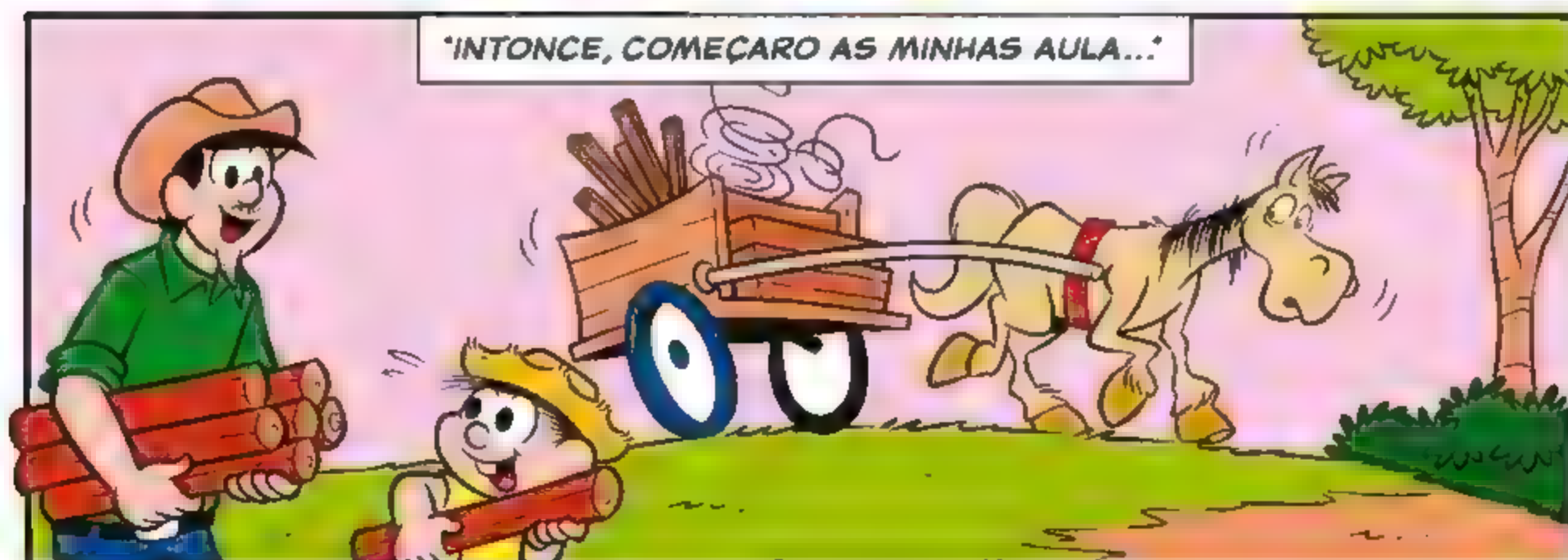


ARGUMAS OCÊ JÁ CONHECE, MAIS, AOS POCO, VÔ INSINÁ OCÊ A USÁ TODAS!

IUPIIIII!



"INTONCE, COMEÇARO AS MINHAS AULA..."



"NO PRIMERO DIA, A GENTE FOI FAZÊ UMA CERCA
LÁ NO PASTO I MEU PAI MI MOSTRÔ A CAVADERA!"



"ELA SERVE..."



"...PRA FAZÊ OS
BURACO..."



"...PRA MOR DI FIXÁ OS
TOCO DI MADERA!"



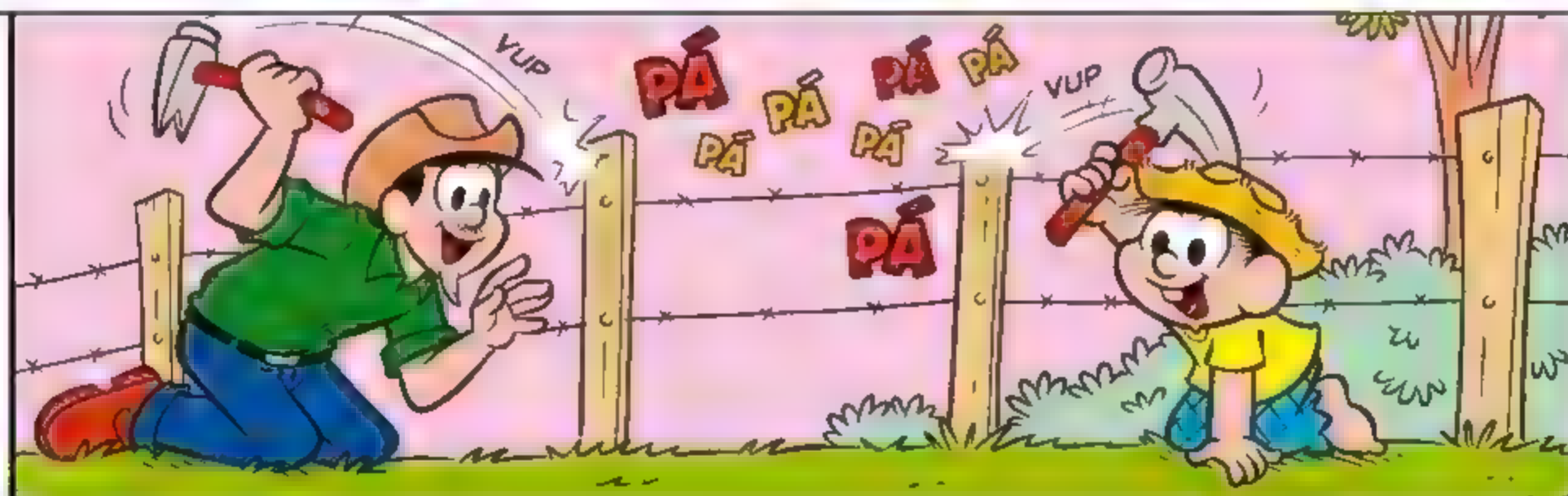
"DISPOIS, MEU PAI
MI MOSTRÔ COMO
USÁ O MACHADO..."



"...PRA MOR DI CORTÁ
OS MORÃO DO
TAMANHO CERTINHO!"



"I, NO FINAR, O MARTELO... NA HORA DI ISTICÁ I PRENDÊ O ARAME FARPADO NAS MADERA!"







"ELA FAZIA TANTO BARUIO QUI ESPANTAVA TODOS OS BICHO!"



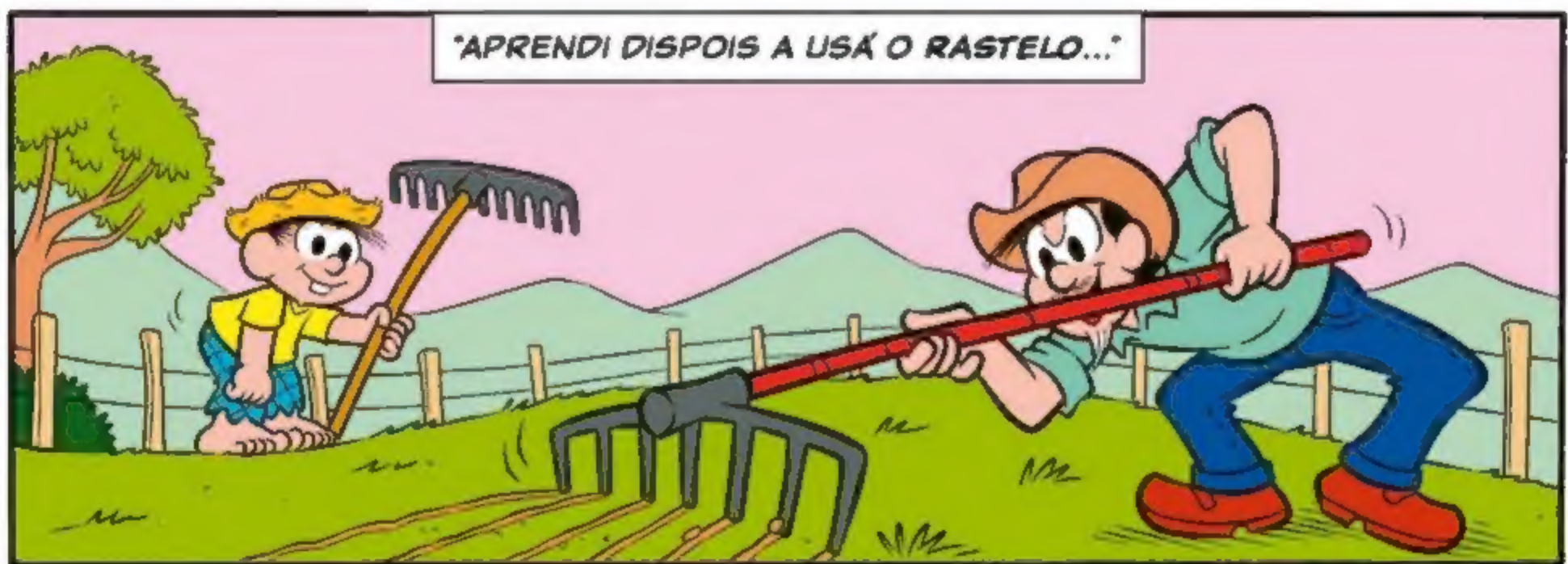
"MAIS, USANDO ELA DIREITO, A PRANTAÇÃO FICA CERTINHA, CERTINHA!"



"DISPOIS, FOI DIA DI APRENDÊ A USÁ A INXADA!"

DEM, CHICO! ELA SERVE PRA MUITA COISA!









CHICO BENTO

Nº 62 - Junho de 2020

PANINI COMICS

PANINI GROUP

Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi
Diretor de Publicações América Latina: Ivam Faria
Gerente de Publicações América Latina: Leonardo Raveggi

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL

Editores: Tatiana Josefovich e Tiago P. Zanetic
Designer: Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Coordenadora de Marketing: Virginia Lima Analista de Marketing: Karina Yoshimi Cezar Coordenadora de Negócios Digitais: Juliana Avila Coordenador de Inteligência Comercial: Rodrigo Felipe Luciano Publicidade: comercial@panini.com.br Assessoria de Comunicação: Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias.
Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora.
Distribuída em todo o país por Panini Brasil Ltda.



Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2020 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: junho de 2020.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Supervisão de Rotelros: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. Diretor de Arte: Wagner Bonilla. Redação: Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. Desenho: Alino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. Arte-final: Andréa de Pelta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. Ilustrações de Capa: Desenho: Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. Arte-final: Tatiana Monteiro. Cor: Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. Letras: Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto. Cor: Alexandre de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. Continuidade: Eunice Tielko Hirata. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. Assistente de Arte: Gerson Campos. Coordenação Administrativa do Estúdio: Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL

Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comioti Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi Gerente de Promoções: Evandro Valentini Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom Internet: Marcos S. e S. Saraiva Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 Exposições: Jacqueline Mouradian Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr. Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. Assistentes: Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:

Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2020 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br

mep@turmadamonica.com.br

www.turmadamonicanapanini.com.br

atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h
São Paulo (11) 3512-8444
Rio de Janeiro (21) 4062-7989
Belo Horizonte (31) 4063-9489
Curitiba (41) 4063-8355
Florianópolis (48) 4052-8636
Porto Alegre (51) 4063-8869
Brasília (61) 4063-7889
Goiânia (62) 4053-8851
Salvador (71) 4062-9340

Internet: www.assinamonica.com.br
Fax: (11) 3645-9399



FSC

www.fsc.org

MISTO

Papel produzido
a partir de
fontes responsáveis

FSC® C119624